



# Imprégnations Mélanie Berger

## Dessin. Peinture. Installation

Du 20 octobre 2023 au 7 janvier 2024

Lauréate du prix Art contemporain du Département de l'Isère en 2022, Mélanie Berger a été accueillie deux mois durant en résidence artistique à Moly-Sabata, sur les rives du Rhône à Sablons (Isère). L'environnement naturel et sauvage du site, la lumière changeante du fleuve et la richesse des rencontres qui s'y tissent constituent des sources d'inspiration renouvelées pour sa pratique plastique autour du dessin.

« *Imprégnations* est une exposition qui nous touche par ses harmonies colorées et sa douceur. Elle met en lumière l'engagement du Département de l'Isère en faveur de la création artistique et de sa diffusion. »

**Jean-Pierre Barbier,**  
Président du Département de l'Isère

L'oeuvre *Imprégnations* est le fruit de ce travail. Les lieux ont infusé dans cette réalisation en offrant un cadre propice à la rencontre du papier et de la couleur. Jouant sur les superpositions et les plis, Mélanie Berger travaille le papier, l'imprègne d'huile de lin, de pigments et de kaolin qui en modifient sa structure et son toucher, livrant un rendu coloré d'une grande poésie.

Assemblés dans trois grandes boîtes en peuplier, les éléments constitutifs d'*Imprégnations* sont présentés en dialogue avec des études réalisées préalablement. Une présentation qui donne l'occasion au musée d'évoquer le prix départemental Art contemporain décerné chaque année à un artiste ayant un lien avec l'Isère, lui offrant la possibilité d'une résidence à Moly-Sabata, la plus ancienne résidence d'artistes en activité en France.

Exposition présentée dans la *grande galerie* du musée.

### **Autour de l'exposition**

#### **Rencontre avec l'artiste**

**Vendredi 20 octobre à 17h30**

Mélanie Berger vous accompagne dans la découverte d'*Imprégnations*, partageant sa démarche de création. *Gratuit. Durée : 1h. Sans réservation.*

## À propos...

### Mélanie Berger



Mélanie Berger dans l'un des ateliers de Moly-Sabata  
© Moly-Sabata (détail)

Née à Grenoble en 1979, Mélanie Berger est diplômée de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (Paris) et elle a aussi étudié à la Cooper Union (New York). Elle vit et travaille à Bruxelles.

Après avoir exploré différents domaines de la création artistique, tels l'édition ou le film d'animation, Mélanie Berger se consacre désormais au dessin. Dans une confrontation avec la matière, l'artiste a d'abord privilégié le rapport entre le crayon et le papier, dans une recherche autour de la trace et de sa relation à ce support organique et vivant. Par la suite, elle a ouvert sa pratique à la peinture et aux effets des liquides sur le papier pour mieux faire émerger l'impromptu.

Le travail de Mélanie Berger a fait l'objet de plusieurs expositions personnelles, tant en France qu'en Belgique, ainsi que de nombreuses expositions collectives.

### L'atelier de Mélanie Berger à Moly-Sabata / © Département de l'Isère



### Imprégnations, Mélanie Berger, 2022 | © Mélanie Berger, © Département de l'Isère



## Le prix départemental Art contemporain

Soucieux de soutenir la création artistique et de favoriser l'accès de tous à l'art contemporain, le Département de l'Isère a institué en 2018 un prix récompensant chaque année un artiste ayant un lien avec le territoire.

Le lauréat perçoit une bourse de 5 000 euros et il est invité à séjourner pendant deux mois en résidence artistique à Moly-Sabata, situé à Sablons en Isère, sur la rive gauche du Rhône. Dans l'un des ateliers de ce lieu qui accueille des artistes depuis 1927, date de sa création par le peintre cubiste Albert Gleizes (1881-1953), l'artiste lauréat du jury réalise une œuvre et l'accompagne d'une action pédagogique avec le public. À l'issue de la résidence, le Département de l'Isère se laisse la possibilité d'acquérir l'œuvre créée.

### *Les artistes primés*

2018 Éléonore Saintagnan, céramiste

2019 Diego Guglieri Don Vito, peintre

2020 Sarah Sandler, plasticienne céramiste

2021 Célia Gondol, plasticienne

2022 Mélanie Berger, plasticienne

2023 Véhanush Topchyan, photographe et vidéaste



Moly-Sabata à Sablons, sur les rives du Rhône en Isère  
© Denis Vinçon, Département de l'Isère

*Pour toute demande d'images :*

Merci de prendre contact avec Cécile Sapin. Cf. contact presse ci-dessous

CONTACT PRESSE  
Cécile Sapin  
[cecile.sapin@isere.fr](mailto:cecile.sapin@isere.fr)

MUSÉE HÉBERT  
Chemin Hébert - 38 700 La Tronche  
04 76 42 97 35 – [musees.isere.fr](http://musees.isere.fr)

ENTRÉE GRATUITE  
HORAIRES D'OUVERTURE  
Tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 18h.