

LE DÉPARTEMENT  
DE L'ISÈRE PRÉSENTE



1822 - 2022  
BICENTENAIRE  
DU DÉCHIFFREMENT  
DES HIÉROGLYPHES



MUSÉE  
DAUPHINOIS  
GRENOBLE

5 NOVEMBRE 2022  
27 NOVEMBRE 2023



# ÉGYPТОMANIA

La collection  
Jean-Marcel Humbert



30 RUE MAURICE-GIGNOUX  
38 000 GRENOBLE  
04 57 58 89 01  
[musees.isere.fr](http://musees.isere.fr)

PRÉFET  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES



**ENTRÉE GRATUITE**

DANS LES 11 MUSÉES  
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE  
[musees.isere.fr](http://musees.isere.fr)

**isère**  
LE DÉPARTEMENT

# ÉGYPTOMANIA

La collection Jean-Marcel Humbert

Exposition présentée au Musée dauphinois  
Du 5 novembre 2022 au 27 novembre 2023



Depuis plus de deux siècles, l'Égypte ancienne inspire écrivains, plasticiens, architectes, designers, cinéastes, metteurs en scène, publicitaires... Plus ou moins respectueuses du modèle antique, leurs créations répondent aux aspirations des sociétés occidentales pour le grandiose, l'immortalité, l'irrationnel et le mystère, le divertissement, le voyage dans le temps et dans l'espace, la délectation dans l'horreur, l'affirmation de l'appartenance à une communauté ou... pour la vente de biens de consommation. Élaborées sur un Orient fantasmé, ces représentations sont le reflet de notre propre image. L'égyptomanie a la couleur et le parfum de l'Égypte ancienne, mais n'est pas l'Égypte ancienne.

Les premières manifestations de l'égyptomanie s'expriment dès l'Antiquité. À l'orée du 19<sup>e</sup> siècle, la campagne d'Égypte de Napoléon Bonaparte renforce l'engouement pour cette civilisation disparue. En 1822, Jean-François Champollion, père de l'égyptologie, déchiffre les hiéroglyphes. Le récit historique enfin accessible nourrit tous les imaginaires. De l'égyptologie à l'égyptomanie, il n'y a qu'un pas. Cent ans plus tard encore, les archéologues Lord Carnarvon et Howard Carter mettent au jour la tombe de Toutankhamon, orchestrant sous la forme d'un haletant feuilleton leur découverte. Le pharaon de la 18<sup>e</sup> dynastie se mue en « King Tut », haute personnalité des médias et acteur d'une *Tut-Mania* toujours vive.



**Ci-contre, en haut :** boîte en porcelaine inspirée des statues-cubes, vers 1925  
Coll. Jean-Marcel Humbert

**Ci-contre, en bas :** couverture du magazine *Life*, 19 avril 1923  
Coll. Jean-Marcel Humbert

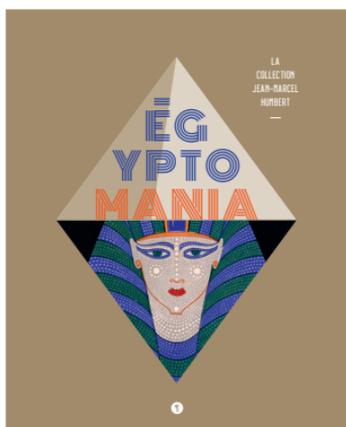
**À droite :** prêtre, bronze d'Émile Louis Picault, 19<sup>e</sup> siècle  
Coll. Jean-Marcel Humbert

L'exposition aborde les raisons et les mécanismes qui motivent le recours aux symboles de l'Égypte ancienne, à l'échelle de l'individu, des communautés et, plus largement, de la société. Près de trois cents documents et objets originaux issus des collections de Jean-Marcel Humbert, conservateur général honoraire du patrimoine, illustrent le parcours. Dialoguant avec d'autres œuvres issues d'institutions, cette collection participe aux études actuelles menées par les experts de l'égyptomanie.

Tableaux, bronzes, faïences, partitions, photographies, jouets, vidéos, présentent la diversité des productions égyptisantes dans un parcours de 700 m<sup>2</sup> et plongent les visiteurs dans une Égypte «à-peu-près» !



Cette exposition est réalisée dans le cadre du bicentenaire du déchiffrement des hiéroglyphes : *Champollion, la passion de l'Égypte en Isère / 1822 - 2022* porté par le Département de l'Isère et son musée Champollion.



## **PUBLICATION** *Égyptomania, la collection Jean-Marcel Humbert*

*Ouvrage collectif  
sous la direction  
de Jean-Marcel Humbert,  
conservateur général  
honoraire du patrimoine  
des musées de France*

Éditions Libel, novembre 2022,  
176 pages, 27 €



## Champollion, la passion de l'Égypte en Isère 1822 - 2022

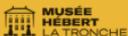
Trois expositions de septembre 2022 à novembre 2023

Archives départementales de l'Isère, Saint-Martin-d'Hères  
*Les frères Champollion, la correspondance dévoilée*  
 [du 17 septembre au 16 décembre 2022]

Musée Champollion, Vif  
*Musée Champollion, un chantier déchiffré*  
 [du 22 octobre 2022 au 22 mai 2023]

Musée dauphinois, Grenoble  
*Égyptomania. La collection Jean-Marcel Humbert*  
 [du 5 novembre 2022 au 27 novembre 2023]

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE VOUS OUVRE GRATUITEMENT LES PORTES DES 11 MUSÉES DE SON RÉSEAU. > DÉCOUVREZ LES :



Musée dauphinois  
 30 rue Maurice-Gignoux  
 38031 Grenoble cedex 1  
 04 57 58 89 01

[musees.isere.fr](http://musees.isere.fr)



Ouverture du musée  
 Tous les jours  
 sauf le mardi de 10h à 18h  
 et de 10h à 19h le week-end

L'entrée est gratuite pour tous

LE 6-9  
 du lundi au vendredi

Toute votre info locale  
 en temps réel.

