

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



MUSÉE
DAUPHINOIS
GRENOBLE

SAISON

03 > 06 2025



ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère
LE DÉPARTEMENT



ÉDITO

L'accès à la culture du plus grand nombre est une priorité que j'ai fixée il y a dix ans en prenant mes fonctions de Président du Département. Cette ambition culturelle se traduit concrètement grâce, notamment,

au dynamisme de nos onze musées départementaux, soit l'un des plus importants réseaux de musées en France, au sein duquel le Musée dauphinois joue un rôle essentiel pour faire connaître le patrimoine régional et les cultures d'ailleurs.

Cette double approche est primordiale pour préserver l'héritage des savoir-faire et des usages légués au fil du temps par les habitants de notre territoire tout en étant ouverts à la diversité du monde qui nous entoure.

Ainsi, s'inscrivant dans le cadre de notre coopération avec le Département de Kédougou au Sénégal, la richesse culturelle du *Pays bassari* est à l'honneur ce printemps au Musée dauphinois, tandis que l'artiste finlandaise Kaarina Kaikkonen invite le public à découvrir les œuvres issues de sa résidence. Abrisé au sein d'un site patrimonial et naturel remarquable, le musée est un lieu décidément propice à la création et à la découverte.

Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

On fait
quoi
aujourd'
hui ?

Sam. 15
14h30
> 16h30

**Les Rendez-vous
de L'Alpe - p.47**
Au Musée de l'Ancien Evêché

Sam. 22
15h

Dim. 23
15h

Festival Détours de Babel - p.30
Détours de Haut en Bas – Concerts
En partenariat avec le CIMN

Jeu. 27
19h30

**Festival des cultures
universitaires - Passion - p.31**
Cinéma – Soirée courts-métrages
En partenariat avec L'ouvre Boîte

Dim. 30
10h30
> 19h

Festival Détours de Babel - p.32
Brunch Musical
En partenariat avec le CIMN

Ven. 04
19h

Concert - p.34
Galilée Quartet
- Les Allées chantent
En partenariat avec AIDA

Sam. 05
11h

Lecture/Rencontre - p.46
Le Printemps du livre
de Grenoble bivouaque
au Musée dauphinois

Dim. 06
11h

Rendez-vous dans l'expo - p.22
Le Pays bassari par
une ethnobotaniste

Sam. 19
14h30

Les Rendez-vous Tricothés - p.24
Visite tricothée de l'exposition
de Kaarina Kaikkonen
En partenariat avec la boutique Lanae Tricot

Mer. 23
15h

Les mercredis au Musée - p.18
Visite-atelier poterie en colombins

Sam. 12

Dim. 13

**1^{er} Festival d'histoire
de la montagne - p.35**
Expériences

Ven. 18
18h30

Grand entretien - p.23
Emmanuel Kasarhérou,
Président du musée du quai
Branly - Jacques-Chirac
*En partenariat avec le musée
du quai Branly - Jacques-Chirac*

Sam. 26
18h30

Spectacle de danse - p.37
IN de la compagnie CTC
*En partenariat avec Les 10 jours de la culture,
porté par Grenoble-Alpes-Métropole*

Mer. 30
14h30
> 16h30

**Visite guidée -
D'un musée à l'autre - p.25**
Kaarina Kaikkonen au Musée
dauphinois et au Musée
archéologique Saint-Laurent

Dim. 04
11h

Visite guidée - p.26
J'aimerais tant éclore
de Kaarina Kaikkonen

Mer. 14
15h

Les mercredis au Musée - p.19
Visite réservée
Le chapardeur de mot

Sam. 17

Dim. 18

Musées en Fête - p.38
Festival des Arts du Récit

Ven. 23

Sam. 24

Dim. 25

Festival - p.42
Festival des Arts Numériques

Dim. 01
11h

Visite guidée - p.27
Pays bassari

Mer. 11
15h

Les mercredis au Musée - p.20
Visite-atelier Déco'Alp

Sam. 07

Dim. 08

**Les rendez-vous
aux jardins - p.43**

Ven. 27

Sam. 28

Dim. 29

Rendez-vous dans l'expo - p.28
Week-end familial dans
l'exposition *Pays bassari*



© Pierre Jayet

LES JARDINS DU MUSÉE

Les jardins du Musée dauphinois, classés au titre des monuments historiques, n'avaient pas été réaménagés depuis l'installation du Musée en 1968. Construits en terrasses sur les contreforts du massif de la Chartreuse, ils offrent une vue exceptionnelle sur la ville de Grenoble et ses environs.

Après sept mois de travaux, ils sont désormais ouverts, avec de nouveaux cheminements accessibles aux personnes à mobilité réduite. Les terrasses, autrefois minérales, ont été transformées en vastes pelouses bordées d'arbustes, de vivaces et d'arbres, offrant aux visiteurs des espaces de détente et permettant l'accueil de manifestations culturelles.

Un jeu d'échecs géant et un théâtre de verdure ont été mis en place, et la terrasse du séchoir a été réaménagée pour vous accueillir plus confortablement face à l'une des vues les plus exceptionnelles de ces jardins. Le verger est désormais accessible et du mobilier ainsi que l'éclairage ont été réinstallés sur l'ensemble des terrasses. Profitez des beaux jours pour venir les (re)découvrir !



© Musée dauphinois – Département de l'Isère

PAYS BASSARI

Jusqu' au
8 septembre 2025

Attaché à faciliter les rencontres entre les cultures du monde, le Musée dauphinois se tourne vers le Pays bassari ; un territoire situé à l'extrême sud-est du Sénégal et au nord-ouest de la Guinée et dont la richesse environnementale et culturelle lui vaut de figurer depuis 2012 sur la Liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

Derrière le terme « *bassari* », il faut entendre également d'autres populations : bedik, coniagui, malinké et djallonké. En tout, quelques dizaines de milliers de personnes.

Près de 150 pièces et objets provenant des collections de l'Institut fondamental d'Afrique noire

à Dakar, du musée du quai Branly – Jacques Chirac, et de la collecte menée auprès des populations concernées, illustrent le parcours. Entre histoire du territoire et enjeux contemporains, l'exposition aborde à travers une scénographie immersive, l'organisation et les pratiques culturelles des différentes populations du Pays bassari.



*Une exposition entièrement bilingue
français/anglais*



The blue Route, 2013 © Ben Harding

J'AIMERAIS TANT ÉCLORE **CARTE BLANCHE TEXTILE À KAARINA KAIKKONEN**

De mars
à septembre 2025



D'abord peintre puis sculptrice, la Finlandaise Kaarina Kaikkonen est depuis les années 80 une artiste plébiscitée pour ses installations monumentales créées in situ à partir de vêtements de seconde main.

En hommage à son père décédé alors qu'elle n'avait que dix ans, chacune de ses créations tissées à partir de ces habits engage le visiteur à imaginer l'histoire des personnes ayant porté ces tenues.

Par l'accueil régulier d'artistes en résidence, la création contemporaine s'exprime au Musée dauphinois dans toute sa diversité. C'est dans ce cadre que s'inscrit le travail de Kaarina

Kaikkonen, répondant à l'esprit de la saison culturelle «Des habits et nous ».

Confectionnée pendant plus d'une année d'échanges avec l'artiste, l'exposition *J'aimerais tant éclore* se dresse comme un ensemble de trois œuvres originales créées sur mesure dans les espaces de l'ancien couvent de Sainte-Marie d'en-Haut.

Une exposition entièrement bilingue français/anglais

ALPINS 7000 ANS D'HISTOIRES

La montagne et ses habitants demeurent au centre du propos de l'exposition de référence du musée qui répond désormais au nom d'*Alpins, 7000 ans d'histoires*.

Habité depuis des millénaires, la montagne alpine est le cadre de vie de populations qui n'ont cessé de s'adapter au fil du temps pour vivre ou pour pouvoir survivre dans cet environnement si singulier. C'est cette plongée dans l'histoire que le Musée dauphinois se propose de vous raconter. Et pour aller plus loin, le quiz des Incoll'Alpes vous attend à l'accueil du musée pour un moment en famille au sein de l'exposition.

Une exposition entièrement bilingue français/anglais.

À lire, le numéro 100 de la revue *L'Alpe* (éd. Glénat), paru au printemps 2023.



© Musée dauphinois -
Département de l'Isère



© Musée dauphinois -
Département de l'Isère

LE RÊVE BLANC L'ÉPOPÉE DES SPORTS D'HIVER DANS LES ALPES

Songer aux sports d'hiver, c'est s'évader, imaginer une poudreuse légère et revivre ses exploits entre amis autour d'un feu de cheminée. Mais ce rêve blanc suffit-il aujourd'hui à attirer les foules dans les stations de ski, tant les attentes et les pratiques ont évolué durant le 20^e siècle ?

De nouvelles pratiques de glisse et un autre rapport à la neige et à la nature imposent une évolution à laquelle les stations doivent répondre. Nouvelles pratiques, nouvelles communautés, nouveaux réseaux ? Quel sera donc le modèle de ski du 21^e siècle ?

LE COUVENT DE SAINTE-MARIE D'EN-HAUT L'ÉCRIN DU MUSÉE DAUPHINOIS



Classé monument historique, le couvent a été fondé au début du 17^e siècle par François de Sales et Jeanne de Chantal pour abriter la quatrième maison de l'ordre de la Visitation.

L'atmosphère religieuse des lieux a été préservée. La sérénité du cloître et de l'ancien chœur des religieuses en témoignent.

On se laissera volontiers surprendre par la chapelle qui a conservé son décor baroque et ses peintures murales. Mais les pierres du couvent conservent aussi la mémoire d'une histoire mouvementée et marquée par la présence d'occupants aux profils les plus divers.



© Musée dauphinois -
Département de l'Isère

ENFANTS
FAMILLE

LES MERCREDIS AU MUSÉE

Mer. **23 avril**

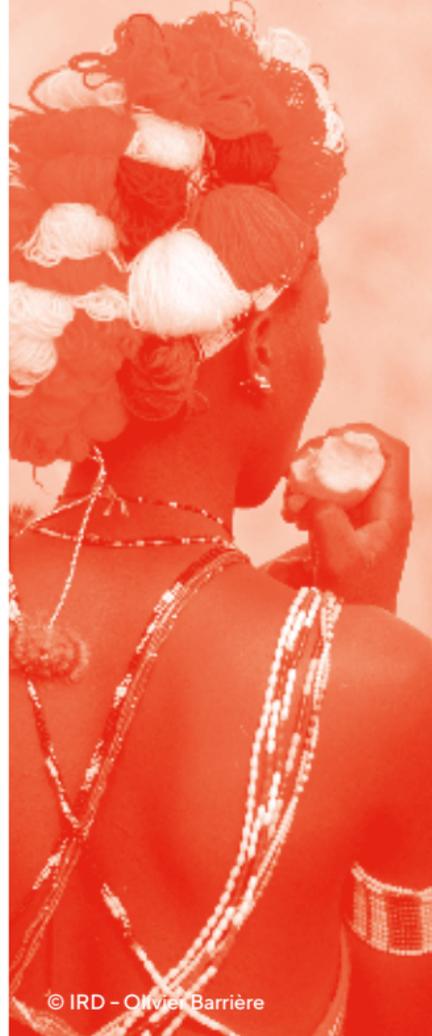
15h


VISITE-ATELIER
POTERIE EN COLOMBINS

La poterie en colombins est utilisée depuis la préhistoire pour réaliser des récipients. Les boudins qui la composent s'appellent colombins. Cette technique est utilisée au Pays bassari avec l'argile de termitière ou de massifs montagneux. Décorée d'incisions, séchées et cuites souvent à même le sol, la poterie sert aux usages culinaires. Aux apprentis potiers d'essayer !

De 8 ans à 12 ans

5 € par famille sur inscription au 04 57 58 89 01



© IRD - Olivier Barrière

© Musée dauphinois
- Département de l'Isère

LES MERCREDIS AU MUSÉE

Mer. **14 mai**

15h

VISITE RÉSERVÉE
LE CHAPARDEUR DE MOT

Un chapardeur a dérobé un mot important dans l'exposition *Alpins, 7000 ans d'histoires*. Plusieurs indices ont été découverts pour vous aider à retrouver toutes les lettres au fur et à mesure des avancées dans le lieu. Venez chercher avec nous le mot volé dans l'exposition !

À partir de 7 ans

5 € par famille sur inscription au 04 57 58 89 01

LES MERCREDIS AU MUSÉE

Mer. **11 juin**

15h

VISITE-ATELIER DÉCO'ALP

Comme un paysan des Alpes autrefois, vous serez invité(e) à dessiner, puis à graver dans l'argile des motifs décoratifs présents sur des objets de l'exposition *Alpins, 7000 ans d'histoires*. Durant l'hiver, dans la maison, les hommes passaient une partie de leur temps à sculpter le bois avec un couteau pour obtenir ces petits chefs-d'œuvre d'art populaire. À l'issue de l'atelier, vous emporterez chez vous l'objet que vous aurez réalisé. Derrière certains motifs se cache une signification, à vous de la deviner !

De 7 à 12 ans

5 € par famille sur inscription au 04 57 58 89 01



© Musée dauphinois -
Département de l'Isère

**RENDEZ-VOUS
DANS L'EXPO**

RENDEZ-VOUS DANS L'EXPO

Dim. 6 avril

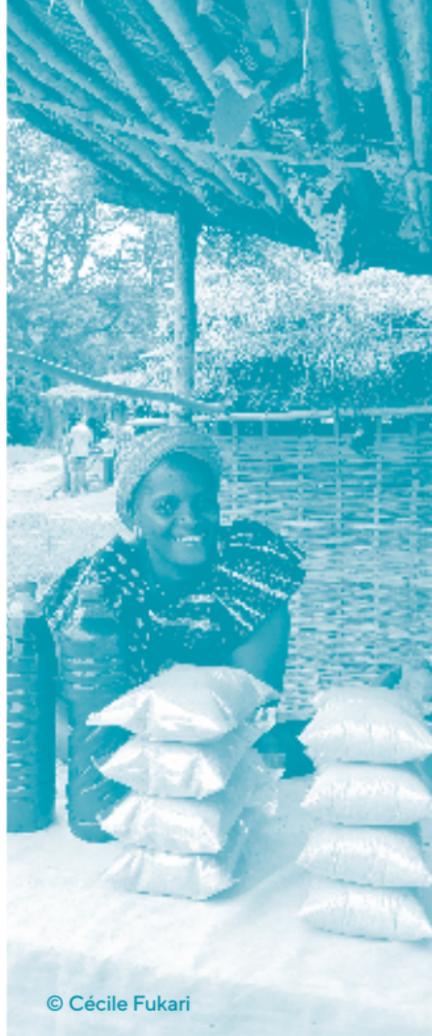
11h > 12h30



LE PAYS BASSARI PAR UNE ETHNOBOTANISTE

Découvrez l'exposition accompagnés par Cécile Fukari, pharmacienne formée en ethnobotanique, pour découvrir les liens qu'entretiennent les habitants des différentes communautés du Pays bassari avec les plantes de leur environnement. Ayant voyagé à plusieurs reprises sur place, elle vous présentera notamment ses travaux sur l'arbre de karité : l'utilisation du beurre de karité bien sûr, mais également les usages, notamment à visée rituelle, des autres parties de cette plante emblématique de l'Afrique de l'ouest.

Gratuit sur inscription au 04 57 58 89 01



© Cécile Fukari

© musée du quai Branly -
Jacques-Chirac, Dist. GrandPalaisRmn
/ Claude Germain

GRAND ENTRETIEN

Ven. 18 avril

18h30



 MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

Emmanuel Kasarhérou, Président du musée du quai Branly - Jacques-Chirac

À l'occasion de la collaboration exceptionnelle nouée entre le Musée dauphinois et le musée du quai Branly - Jacques-Chirac pour l'exposition *Pays bassari*, Emmanuel Kasarhérou est invité en Isère pour un grand entretien. Il défend plus que jamais le dialogue des cultures, imprimant sa marque et renforçant le rayonnement du lieu. Il reviendra au cours de cet échange sur les grandes orientations qu'il a impulsées avec son équipe.

En partenariat avec le musée du quai Branly - Jacques Chirac

Gratuit dans la limite des places disponibles

LES RENDEZ-VOUS TRICOTHÉS

Sam. 19 avril

14h30



VISITE TRICOTHÉE DE L'EXPOSITION DE KAARINA KAIKKONEN

Dans le cadre de la saison culturelle *Des habits et nous*, des visites thématiques et des démonstrations vous emmènent à la découverte des techniques d'ici et d'ailleurs autour du tissage et du tricot. Nous vous invitons à découvrir les installations de l'artiste Kaarina Kaikkonen qui travaille à partir de vêtements usagers qui donnent l'occasion de penser la durabilité et les souvenirs qu'ils portent. N'hésitez pas à apporter vos projets tricot ou crochet abandonnés, abimés, oubliés...

En partenariat avec la boutique Lanae Tricot

Gratuit dans la limite des places disponibles



© Musée dauphinois
- Département de l'Isère

© Kaarina Kaikkonen

VISITE GUIDÉE - D'UN MUSÉE À L'AUTRE

Mer. 30 avril

14h30 > 16h30



KAARINA KAIKKONEN AU MUSÉE DAUPHINOIS ET AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT

Partez à la découverte des installations de Kaarina Kaikkonen au Musée dauphinois et au musée archéologique Saint-Laurent grâce à cette balade entre les deux établissements. Laissez-vous guider par les médiatrices expérimentées à la rencontre des œuvres de l'artiste finlandaise.

*Départ du Musée dauphinois à 14h30,
arrivée au Musée archéologique Saint-Laurent*

4€ par famille, sur inscription au 04 57 58 89 01

VISITE GUIDÉE

Dim. 4 mai

11h


J'AIMERAIS TANT ÉCLORE
KAARINA KAIKKONEN

Dans le cadre de la saison culturelle *Des habits et nous*, l'artiste finlandaise Kaarina Kaikkonen investit les espaces du Musée dauphinois. Confectionnée lors d'une résidence au musée, l'exposition *J'aimerais tant éclore* est un ensemble de trois œuvres originales créées sur mesure dans les espaces de l'ancien couvent de Sainte-Marie d'en-Haut. Cette visite guidée vous donnera les clés de lecture de ces œuvres monumentales qui soulèvent des questions intimes et universelles.

Gratuit sur inscription au 04 57 58 89 01



© Lorenzo Palmieri

© Musée dauphinois
- Département de l'Isère

VISITE GUIDÉE

Dim. 1^{er} juin

11h


PAYS BASSARI

Suivez les pas d'une guide à la rencontre des populations du Pays bassari et des différentes communautés qui peuplent ce territoire du Sénégal. À travers une scénographie innovante, vous serez amené(e) à découvrir ce territoire, son histoire, les cultures et les coutumes des communautés qui l'habitent jusqu'aux enjeux contemporains qui les touchent aujourd'hui.

Gratuit sur inscription au 04 57 58 89 01

RENDEZ-VOUS DANS L'EXPO

Du Ven. **27** au Dim. **29** juin



WEEK-END FAMILIAL **DANS L'EXPOSITION PAYS BASSARI**

Voyagez au Pays bassari le temps d'un week-end au Musée dauphinois !

Autour de cette exposition, se réuniront le temps d'un week-end les partenaires isérois et sénégalais qui ont travaillé à sa construction. Des masques qui sortent de l'exposition, un grand défilé de danses sénégalaises, des jeux africains dans les jardins, des visites flash, des propositions culinaires sénégalaises et d'autres animations prendront place durant le week-end.

Programme détaillé à découvrir sur musees.isere.fr



© Musée dauphinois
- Département de l'Isère

SPECTACLES
EVENEMENTS

FESTIVAL

Sam. 22 et Dim. 23 mars

15h



LES DÉTOURS DE BABEL

DÉTOURS DE HAUT EN BAS - CONCERTS

15 ans déjà que le festival Détours de Babel vous donne rendez-vous chaque printemps pour découvrir des artistes des quatre coins du monde.

Sam. 22 mars 15h : Yuşan Zillya – Musiques d'Ukraine et tatares de Crimée, chants de mémoire et d'espoir

Dim. 23 mars à 15h : Passage(s) Nersès – De la méditerranée au Proche Orient, la musique baroque réinventée

En partenariat avec le CIMN

Informations détaillées sur www.musiques-nomades.fr



FESTIVAL DES CULTURES UNIVERSITAIRES - PASSION

Jeu. 27 mars

19h > 22h

CINÉMA / COURTS-MÉTRAGES

Prenez un plaid et installez-vous confortablement sur les terrasses du musée pour une soirée sur le thème de la Passion. Découvrez les courts-métrages concoctés méticuleusement par des étudiants. Folie des grandeurs, chagrin alpin, plaisir coupable, venez observer sous les étoiles les affections sentimentales. Explorez ensuite les sélections envoûtantes de l'association Ça cinéma et d'un groupe d'étudiants encadrés par la Cinémathèque.

En partenariat avec L'ouvre Boîte

Entrée libre sur réservation sur le site : culture.univ-grenoble-alpes.fr

FESTIVALDim. **30 mars****LES DÉTOURS DE BABEL
BRUNCH MUSICAL**

Retrouvez l'ambiance conviviale des brunchs du Musée dauphinois. Concerts, spectacles, performances investissent les différents espaces du musée :

Pachyderme – Du tuba à la trompette,
50 nuances de cuivres !

Ce projet porté par Florent Briqué mêle musiciens professionnels et 50 amateurs jouant des instruments de la famille des cuivres (du tuba à la trompette).

Siti Amina – Premiers concerts solos en France
de la grande figure du oud de Zanzibar

© Festival Détours de Babel

Siti Amina est une chanteuse, compositrice et joueuse de oud zanzibarienne. Sa musique mêle le Taarab avec des styles musicaux plus modernes.

Haratago – Puissance et vie des chants
ancestraux du Pays basque

Haratago (« au-delà » en basque) expérimente, réinvente, et révèle toute la puissance du « Basa Ahaide ».

Rényon Christine Salem – Salem Rényon,
un all-star maloya au féminin

La Réunionnaise Christine Salem, diva du maloya, bande-son de son île héritée des esclaves, nous avait déjà habitués à frotter ses racines et l'héritage de ses ancêtres, à d'autres galaxies – blues, rock, etc.

En partenariat avec le CIMN

Forfait au choix de 8 à 35€

**Informations détaillées et billetterie sur le site
du festival : www.musiques-nomades.fr**

CONCERTVen. **4 avril**

19h

A*IDA*

GALILÉE QUARTET - LES ALLÉES CHANTENT

Le Galilée Quartet est un quatuor basé à Paris, réunissant trois frères et une sœur : Omar, Mostafa, Gandhi et Tibah, qu'ils ont fondé chez eux, en Galilée. Leur répertoire comprend des pièces classiques occidentales, des pièces et chansons arabes ainsi que des compositions originales. Ce concert est proposé par Arts en Isère Dauphiné Alpes (AIDA) dans le cadre des *Allées chantent*.

Programme : L.V. Beethoven quartet op.95 no.11, Mostafa Saad - Tour in Galilee, Mostafa Saad - Airport, Mostafa Saad - 'Aala Kefha, Gandhi Saad - Sama'e Itab, 2 Chansons

Gratuit dans la limite des places disponibles

**1^{er} FESTIVAL D'HISTOIRE DE LA MONTAGNE**Sam. **12** et Dim. **13 avril****EXPÉRIENCES**

Le Musée dauphinois s'est associé au Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (LARHRA), aux Bibliothèques de l'université Grenoble-Alpes, et à la revue *L'Alpe* (éd. Glénat) pour créer le Festival d'histoire de la montagne. Bénéficiant également du soutien de la Fondation Petzl, cette manifestation, à destination du public le plus large, connaisseur ou amateur, a pour objet l'histoire des Alpes sur le temps long tout en inscrivant ce regard sur le passé dans les questions contemporaines, présentes et d'avenir.

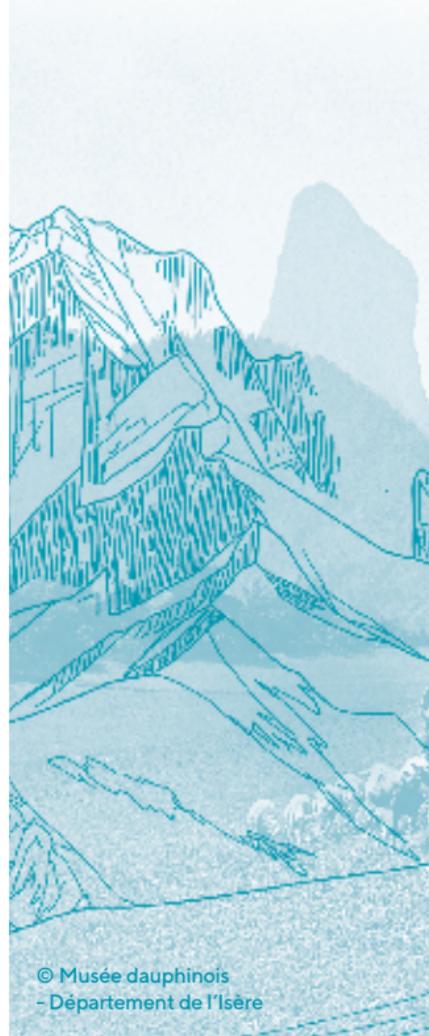
1^{er} FESTIVAL D'HISTOIRE DE LA MONTAGNE

C'est à la notion d'expérience que la première édition du Festival d'Histoire de la montagne est dédiée, et de ce que ce mot dit de la relation singulière des sociétés humaines aux territoires d'altitude, où la pente façonne les usages, les savoir-faire et la quête insatiable des sommets.

Plus que jamais la montagne est une source d'étude pour les chercheurs qui peuvent s'appuyer pour ce faire sur les technologies récentes, tandis que la préservation de ses espaces naturels apparaît comme un défi majeur en ce début de 21^e siècle.

En partenariat avec le Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (LARHRA), les Bibliothèques de l'université Grenoble-Alpes et la revue L'Alpe (éd. Glénat), et avec le soutien financier de la Fondation Petzl

Programme détaillé à retrouver sur musees.isere.fr



© Musée dauphinois
- Département de l'Isère



© Cie CTC

SPECTACLE DE DANSE

Sam. **26 avril**

18h30

IN DE LA COMPAGNIE CTC

Être « iN » c'est être dans l'air du temps. Comment l'industrie du textile nous influence-t-elle et jusqu'où ? Cette pièce de danse hip-hop contemporain interroge l'industrie du textile et ses dérives observables chez les individus. Les quatre interprètes interagissent avec une pile de vêtements. Quel volume d'eau est nécessaire à la confection d'un t-shirt ? Autrement dit, si vous deviez choisir entre 285 douches et acheter un jean, passeriez-vous tout ce temps sans vous laver ?

En partenariat avec Les 10 jours de la culture, portés par Grenoble-Alpes-Métropole

Hip hop contemporain à partir de 5 ans
Entrée libre

MUSÉES EN FÊTE

Sam. 17 et Dim. 18 mai



FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT

Spectacles, conférences, visites, ateliers pour petits et grands... le festival propose 10 jours de fête autour du conte, de la parole et de l'oralité. En salles de spectacles, mais aussi en bibliothèques, dans les musées ou dans les espaces publics, il rayonne à travers le département de l'Isère et plus largement dans la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Tout au long du week-end petits lecteurs ou grands rêveurs sont invités à voyager, à travers les histoires, fables et poèmes chuchotés au creux de leur oreille dans la machine à conter.



Sam. 17 mai à 16h

Dès 7 ans / Gratuit

Balade contée - À la racine

Découverte enchantée des jardins du Musée dauphinois avec Virginie Komaniecki.

Écoutez quelques récits choisis, ciselés et égrenés par la conteuse tout en explorant les jardins classés et rénovés du musée. Profitez d'une vue exceptionnelle sur Grenoble et ses montagnes.

Sam. 17 mai et Dim. 18 mai à 18h

Dès 7 ans / Billetterie libre au chapeau

L'histoire sans pareille

Apéros contés par Laurent Daycard

Embarquez pour une épopée irlandaise tissée à partir de contes populaires traditionnels irlandais dans une trame serrée et palpitante.

Sam. 17 mai à 20h

Dès 9 ans / Gratuit sur réservation
auprès des Arts du Récit

**Vassilissa, à ciel ouvert, Johanna Kravièk
et Patrick Mistral – Cie Superlevure**

En lien avec l'exposition *Pays bassari* présentée
au musée, la compagnie Superlevure revisite
le célèbre conte traditionnel russe.

En parallèle, des visites guidées de l'exposition
seront assurées toute la soirée.

Un buffet Sénégalais sera proposé par l'Association
des sénégalais de l'Isère.

Dim 18 mai à 10h

Dès 12 ans / Gratuit réservation auprès des Arts
du Récit conseillé Langue de cœur, langue de conte
**Table ronde avec Natacha Rimasson-Fertin,
Cédric Landry, Aïni Iften et Luis Correia Carmelo**
Quelle langue utiliser pour raconter quelle histoire
et pourquoi ?



Dim. 18 mai à 12h

Tout public / 16€ pour le repas et une boisson chaude
/ Réservation auprès des Arts du Récit conseillée

**Brunch conté avec Virginie Komaniecki,
Vincent Loiseau et Lodoïs Doré**

Profitez d'une pause gourmande agrémentée
de contes à la volée !

Dim 18 mai à 14h30

Tout public / Gratuit

**Sortie de résidence – Mon mec veut devenir rappeur
– Adèle Zouane – Collectif Bajour**

Quoi vous raconter pour vous faire parler ?

Dim 18 mai à 16h

Dès 12 ans / De 6 à 14€

Racotinas par Luis Correia Carmelo
Récital d'histoires à l'accordéon.

FESTIVAL

Du Ven. **23** au Dim. **25** mai

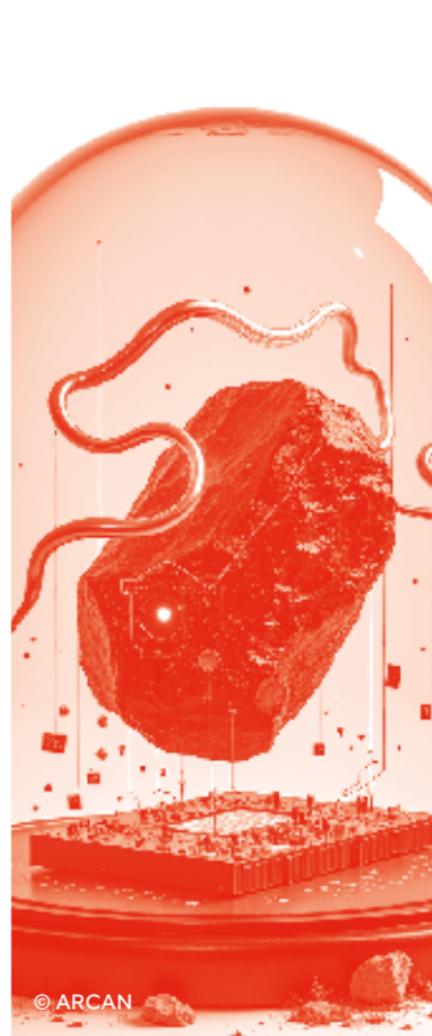
FESTIVAL DES ARTS NUMÉRIQUES

DN[A] est un festival d'art numérique organisé par l'association grenobloise ARCAN dans tout le quartier Saint-Laurent. Création sonore, interactivité, immersion, sculpture contemporaine.... Au Musée dauphinois, vous pourrez découvrir plusieurs installations en intérieur et en extérieur en présence des artistes.

Ven. 23 de 20h à minuit : Et pour fêter ça, venez (re) découvrir les nouveaux jardins du musée de nuit avec un ensemble de performances venues des quatre coins de la France !

Le programme détaillé sur <https://arcan.io>
Instagram : arcan.io

© ARCAN



© Studio Silence

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Sam. **7** et Dim. **8** juin

Le temps d'un week-end, le ministère de la Culture vous donne rendez-vous dans plus de 2 200 parcs et jardins en France. Une belle occasion de (re)découvrir les jardins exceptionnels du Musée dauphinois !

Sam. 7 juin de 10h à 17h : visites naturalistes et ateliers sensoriels par des guides des Espaces naturels sensibles.

Dim. 8 juin à 10h30 et à 14h30 : Secrets de plantes, un jeu d'exploration à la découverte des plantes animé par l'association Culture Caillou.

Ces rendez-vous s'inscrivent dans le dispositif « nature-culture » du Département de l'Isère qui encourage la biodiversité dans les jardins des musées et la culture dans les Espaces naturels sensibles.

Gratuit sur inscription au 04 57 58 89 01



LIVRES
RENCONTRES

LECTURE RENCONTRE

Sam. **5 avril**

11h

LE PRINTEMPS DU LIVRE DE GRENOBLE BIVOUAQUE AU MUSÉE DAUPHINOIS

Entretien avec Sylvain Venayre autour de son roman graphique *La balade nationale*, publié aux éditions *Les Origines* (2017).

Professeur d'histoire contemporaine à l'université Grenoble-Alpes, Sylvain Venayre est également l'auteur, depuis près de vingt ans, de plusieurs scénarios de bandes dessinées et de romans graphiques à caractère historique. Il reviendra sur *La balade nationale* réalisée avec le dessinateur Étienne Davodeau.

Plus d'infos sur www.grenoble.fr/pdl25
Gratuit dans la limite des places disponible



LES RENDEZ-VOUS DE L'ALPE

Sam. **15 mars**

14h30 > 16h30



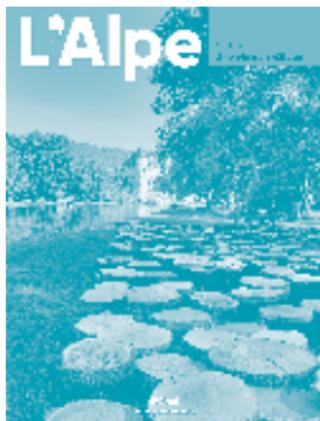
AU MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

À l'occasion de la parution du numéro 108 de la revue *L'Alpe*, le musée de l'Ancien Évêché vous donne rendez-vous pour un après-midi autour du thème du numéro : *Une vie de château*.

14h30 : Visite guidée de l'exposition *À l'assaut des châteaux forts !* Les archéologues racontent par Anouk Clavier

15h45 : Échanges avec Pierre-Sébastien Burnichon, autour de la restauration et de l'économie des châteaux

Gratuit sur réservation auprès du musée de l'Ancien Évêché au 04 76 03 15 25.



L'ALPE n°108

Une vie de château

Éditions Glénat/Musée dauphinois,
Mars 2025, 96 pages, 18 €

Châteaux-forts, palais baroques, édifices néoclassiques : tous les styles de châteaux sont représentés dans les Alpes.



L'ALPE n°109

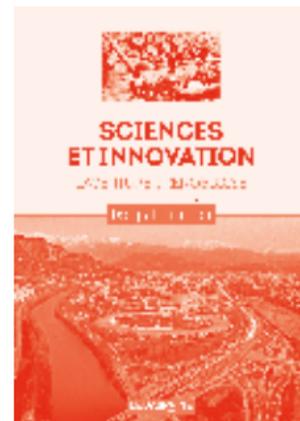
Artisans et métiers d'art

Éditions Glénat/Musée dauphinois,
Juin 2025, 96 pages, 18 €

Un regard dépoussiéré sur la longue tradition de l'artisanat alpin et son renouveau actuel.

L'Alpe

Créée en 1998 par les éditions Glénat, en partenariat avec le Musée dauphinois, *L'Alpe* est une revue dédiée aux patrimoines et aux cultures de l'Europe alpine.



La collection Les patrimoines

Publiée par *Le Dauphiné Libéré*, cette collection a pour ambition de porter auprès du plus large public les éléments majeurs du patrimoine régional. Plus d'une centaine d'ouvrages traitant de sites culturels, de personnages célèbres des villes de la région, de produits du terroir, etc., ont été édités depuis 1998. Plus d'un million d'exemplaires ont été vendus.

Sciences et innovation L'aventure grenobloise

Stéphane Siebert, directeur de la recherche technologique au CEA
Coll. Les patrimoines,
Le Dauphiné Libéré
Janvier 2025, 52 pages, 8,50 €

Bourgoin-Jallieu, Traces d'histoire

Brigitte Riboreau et Thierry Giraud
Coll. Les patrimoines,
Le Dauphiné Libéré
Novembre 2024, 52 pages, 8,50 €

LA SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE DAUPHINOIS

L'association réunit des passionnés de culture et d'art, mais aussi des amateurs de lieux d'exception. Attachés à leur territoire, ses membres souhaitent contribuer au rayonnement d'un musée qui explore l'actualité la plus vive, à travers des expositions temporaires et un programme d'animations culturelles.

Pour en savoir plus sur l'adhésion et les activités :

> <https://www.helloasso.com/associations/societe-des-amis-du-musee-dauphinois>

> lesamisdumusee.dauphinois@gmail.com



VENIR AU MUSÉE

30 rue Maurice-Gignoux
38031 Grenoble Cedex 1
04 57 58 89 01
musee-dauphinois@isere.fr
musees.isere.fr

Le musée est ouvert tous les jours sauf les mardis et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre, de 10h à 18h et de 10h à 19h le week-end.

L'entrée est gratuite pour tous.

Accueil des personnes à mobilité réduite

Le musée est partiellement accessible aux personnes à mobilité réduite.

Accès piétons

- Par la montée Chalemont : Accès place de la Cymaise, départ de la fontaine au lion.
- Par les sentiers de la Bastille : sur www.bastille-grenoble.fr/sentier.htm

En transport en commun

- Ligne Grenoble - Victor Hugo
- Ligne Grenoble - Le Rabot
- Ligne FLEXO n°40 : en semaine en services réguliers aux heures de pointe, sur réservation en heures creuses.

Renseignements au service Allo Tag au 04 38 70 38 70.
<https://www.tag.fr/80-flexo.htm>

En car de tourisme

Deux déposes permettent aux autocaristes de stationner provisoirement leurs véhicules, à 500 m du musée :

- devant le Musée de Grenoble, place Lavalette
- quai Stéphane-Jay, à proximité de la gare du téléphérique de la Bastille

Se restaurer

- À proximité du musée, restaurant avec vue panoramique
- Sur les quais de l'Isère

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE VOUS OUVRE
GRATUITEMENT LES PORTES DES **11 MUSÉES**
DE SON RÉSEAU. > DÉCOUVREZ LES :



DOMAINE DE VIZILLE
MUSÉE
DE LA RÉVOLUTION
FRANÇAISE



**MUSÉE DE
L'ANCIEN EVÊCHÉ**
GRENOBLE



**MAISON BERGÈS
VILLARD-BONNOT**



**MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
SAINT-LAURENT**
GRENOBLE



**MUSÉE ARCABAS
EN CHARTREUSE**
SAINT-HUGUES



**MUSÉE
HÉBERT**
LA TRONCHE



**MUSÉE
CHAMPOLLION**
VIF



**MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE**
GRENOBLE



**MUSÉE
HECTOR-BERLIOZ**
À LA CÔTÉ SAINT-ANDRÉ



**MUSÉE DE
SAINT-ANTOINE
L'ABBAYE**