

ENTRÉE GRATUITE  
69 rue de la République  
38260 La Côte-Saint-André  
T 04 74 20 24 88  
www.musee-hector-berlioz.fr



HORAIRES D'OUVERTURE  
DU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE AU 30 JUIN  
Tous les jours sauf  
le mardi de 10h à 12h30  
et de 13h30 à 18h.

DU 1<sup>ER</sup> JUILLET AU 31 AOÛT  
Tous les jours de 10h  
à 12h30 et de 13h30 à 18h.

PENDANT LE FESTIVAL BERLIOZ  
Tous les jours de 10h à 20h.

Fermeture les 1<sup>er</sup> janvier,  
1<sup>er</sup> mai et 25 décembre.

AUDIOGUIDES GRATUITS  
en français, anglais  
et allemand.

AUDITORIUM

BOUTIQUE  
Publications, cartes  
postales, CD,  
DVD et produits dérivés.

CENTRE DE DOCUMENTATION  
destiné aux chercheurs ;  
accès sur rendez-vous  
uniquement.



Le public à mobilité  
réduite peut accéder  
à l'exposition temporaire,  
à l'auditorium et au jardin.

FESTIVAL BERLIOZ 2017  
« SO BRITISH ! »  
Du 18 août  
au 3 septembre,  
pensez à réserver vos places  
www.festivalberlioz.com  
04 74 20 20 79



## SEPTEMBRE / OCTOBRE

PROJECTION

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE  
/ 15H30

**Le Songe  
d'une nuit d'été**

Un film de Michael Hoffman  
avec Bill Irwin, Rupert Everett,  
Sophie Marceau, Michelle Pfeiffer...  
Deux couples d'amoureux  
passionnés, une dispute  
entre le roi et la reine  
des fées, un lutin qui  
s'en mêle et une troupe  
de comédiens amateurs  
qui préparent une pièce  
pour le mariage d'un duc :  
une nuit d'été magique  
et ensorcelante, qui  
ressemble à un rêve...

Durée : 1h55 min  
Entrée libre dans la limite  
des places disponibles



## Journées Européennes du Patrimoine

SAMEDI 16 SEPTEMBRE  
DE 10H À 12H30  
ET DE 13H30 À 18H

**De l'orgue de barbarie  
au limonaire**

Avec Sylvie et Pierre  
Rubod, fondateurs de  
l'Association Limonaire et  
Manivelles, venez découvrir  
un limonaire de carrousel  
(musiques des fêtes foraines  
d'antan) et fredonner en  
famille le répertoire  
traditionnel de la chanson  
française au son d'un orgue  
de barbarie.

Entrée libre



ATELIER

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE  
/ 10H30

**Imagina' Sons  
« Tout corps sonore  
est appelé à devenir  
un instrument de musique »  
Hector Berlioz**

En compagnie de Jérôme Vion,  
musicien professionnel,  
venez créer de véritables  
instruments de musique à  
partir d'objets hétéroclites.  
Puis, comme Adolphe Sax à  
l'Exposition universelle de  
Londres en 1851, présentez vos  
créations devant le jury !

Ouvert à tous à partir de 7 ans  
Durée : 2h / Tarif : 3,80 €  
Réservation au 04 74 20 24 88

CONCERT

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE  
/ 17H

**Nuages de Swing**

Laurent Courtois est un  
guitariste de jazz passionné  
par l'inoubliable Django  
Reinhardt. Avec sa formation  
*Nuages de swing* il vous  
propose de redécouvrir les  
standards de l'époque et les  
morceaux les plus célèbres  
du génial guitariste : *Minor  
Swing, Swing 39, Manoir de  
mes Rêves, Tears, Djangology,  
Douce Ambiance, Sweet Chorus,  
Swing Guitar, Swing 42,  
Daphné, Mélodie au Crépuscule,  
Troublant Boléro...* et bien  
sûr... *Nuages* ! Inspiré par  
cette musique, le quartette  
interprètera également ses  
propres compositions.  
Ambiance Swing, énergie,  
virtuosité, humour et émotion  
caractérisent les concerts  
de l'orchestre ! Découvrez,  
redécouvrez cette musique qui,  
et cela se vérifie à chaque  
fois, plaît au plus grand  
nombre !

Entrée libre

ATELIER

MERCREDI 20 SEPTEMBRE / 15H

**Art scotch... So British !**

En compagnie d'Eugénie Fauny, les enfants réalisent  
une création unique sur le thème de l'Angleterre grâce  
à la technique de l'art scotch. Chaque enfant repart  
avec son chef-d'œuvre !

À partir de 6 ans

Durée : 2h / Tarif : 3,80 €

Réservation au 04 74 20 24 88

VISITES

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE  
ET DIMANCHE 1<sup>ER</sup> OCTOBRE / 15H30

**Visites guidées gratuites de la maison-musée**

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE / 17H  
SAMEDI 30 SEPTEMBRE / 11H

**Visites guidées gratuites de l'exposition  
« Berlioz à Londres, au temps des expositions  
universelles »**

PROJECTION

SAMEDI 30 SEPTEMBRE / 15H30

**Romeo + Juliette**

Un film de Baz Luhrmann avec Leonardo DiCaprio et Claire Danes.

Verona Beach, un quartier de Los Angeles, est le théâtre  
de la haine entre deux familles ennemies : les Montaigu et  
les Capulet. À l'occasion d'un bal donné chez ces derniers,  
Roméo et son cousin Mercutio s'introduisent chez leurs  
rivaux où le premier tombe amoureux de la belle Juliette  
qui ne tarde pas non plus à succomber à ses charmes.  
Les deux amants s'enlisent alors dans une passion interdite  
et surtout dangereuse.

Durée : 2h / Entrée libre dans la limite des places disponibles

## LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

Avec une présence forte sur le territoire grâce  
à l'implantation de ses musées départementaux accessibles  
gratuitement, la politique patrimoniale du Département  
de l'Isère vise à mettre à disposition des publics  
tous les types de patrimoine (historique, archéologique,  
artistique, ethnographique...) sous les formes les plus  
dynamiques et les plus ouvertes.

Le Musée Hector-Berlioz fait partie du réseau  
des 10 musées départementaux dont l'entrée est gratuite :

Maison Bergès-Musée de la Houille Blanche  
Villard-Bonnot

Musée archéologique Grenoble Saint-Laurent  
Grenoble

Musée de l'Ancien Évêché  
Grenoble

Musée d'art sacré contemporain Saint-Hugues-de-Chartreuse  
Saint-Pierre-de-Chartreuse

Musée dauphinois  
Grenoble

Musée de la Résistance et de la Déportation  
de l'Isère-Maison des Droits de l'Homme  
Grenoble

Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye  
Saint-Antoine-l'Abbaye

Musée Hébert  
La Tronche

Musée de la Révolution française  
Domaine de Vizille  
Vizille



MUSÉE  
HECTOR-BERLIOZ  
EXPOSITION

10 JUIN > 30 SEPTEMBRE 2017  
ENTRÉE GRATUITE



PROGRAMME  
DE JUIN À  
SEPTEMBRE  
2017

**BERLIOZ À LONDRES**  
AU TEMPS DES EXPOSITIONS UNIVERSELLES  
MUSÉE HECTOR-BERLIOZ  
LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ



isère  
LE DÉPARTEMENT  
www.isere.fr

# BERLIOZ À LONDRES, AU TEMPS DES EXPOSITIONS UNIVERSELLES

EXPOSITION PRÉSENTÉE  
DU 10 JUIN AU 30 SEPTEMBRE 2017

Suivez Berlioz à Londres et découvrez ses sources d'inspirations puisées à travers la littérature anglaise de Shakespeare, Byron ou Walter Scott, qui seront à l'origine de nombreux chefs-d'œuvre. Partagez sa passion pour sa muse irlandaise Harriet Smithson et ses découvertes lors de l'Exposition universelle de 1851 dont les incroyables instruments d'Adolphe Sax ! Des pièces exceptionnelles prêtées par de prestigieuses musées et des collectionneurs font de cette exposition un événement incontournable de l'été.

Si Berlioz se rend à plusieurs reprises à Londres afin d'y exécuter de multiples concerts, c'est en qualité de juré dans la catégorie instruments de musique, qu'il est présent en 1851 au Crystal Palace pour la première Exposition universelle. À cette occasion, il retrouve son ami Adolphe Sax qui présente ses nouvelles créations, dont le fameux saxophone.

Pour le compositeur, Londres - ou plutôt toute l'Angleterre - signifie plus que la musique : c'est la patrie de Shakespeare dont il découvre les pièces dès 1827 au théâtre de l'Odéon à Paris. Au choc artistique s'ajoute sa passion pour l'actrice irlandaise Harriet Smithson interprétant les rôles d'Ophélie et de Juliette. Éperdument amoureux, il parviendra même à conquérir le cœur de sa belle Ophélie. Il se passionne également très tôt pour les écrits de Lord Byron, de Walter Scott ou de James Fenimore Cooper. De ses lectures naîtront des œuvres musicales majeures telles que *Hacold en Italie*, *la Fantaisie sur La Tempête*, *Roméo et Juliette*, *Béatrice et Bénédicte* ou encore les ouvertures de *Waverley*, du *Corsaire* ou du *Roi Lear*.

Outre les œuvres du musée et la présentation de collections particulières dont un ensemble exceptionnel d'instruments d'Adolphe Sax, cette exposition bénéficie de la collaboration de nombreuses institutions : Musée d'Orsay, Musée du Louvre, Musée de Grenoble, Musée des Beaux-Arts de Marseille, Bibliothèque municipale de Grenoble, Bibliothèque de Lyon.

Une exposition étroitement liée à l'édition « *So British !* » du Festival Berlioz qui se déroule à La Côte-Saint-André du 18 août au 3 septembre.

« *Shakespeare, en tombant sur moi à l'improviste, me foudroya. Son éclair, en m'ouvrant le ciel de l'art avec un fracas sublime, m'en illumina les plus lointaines profondeurs.* » Hector Berlioz, *Mémoires*, ch. 18



## JUIN

DIMANCHE 4 JUIN

**Rendez-vous aux jardins**

VISITE

/ 14H30

**Visite guidée gratuite de la maison-musée**

RENCONTRE

/ 15H30

**Rencontre avec Pierre Normand**

Paysagiste à La Côte-Saint-André, Pierre Normand est chargé de la mise en valeur du jardin du Musée Hector-Berlioz et présente « Le partage au jardin » : partage d'espaces pour jardiner, de graines ou de plantes, mais aussi partage de savoirs, de savoir-faire et de moments de plaisir et de découverte...

PROJECTION

DIMANCHE 11 JUIN / 15H30

**Beaucoup de bruit pour rien**

Un film de Kenneth Branagh avec Emma Thompson, Kenneth Branagh, Keanu Reeves...

Après les jeux de la guerre, les fidèles compagnons de Don Pedro, Claudio et Bénédicte, vont se livrer à ceux de l'amour, aussi cruels et exaltants avec leurs lots de trahisons, leurs ruses et leurs mots d'esprit.

Durée : 1h50 min  
Entrée libre dans la limite des places disponibles

ENQUÊTES

MERCREDI 14 JUIN ET MERCREDI 21 JUIN / 15H30

**« Enquête au musée »**

Des indices étranges ont été retrouvés au musée... Saurez-vous percer leur mystère ?  
Une visite gratuite pour petits et grands

ATELIER ROMANTIQUE

SAMEDI 17 JUIN / 15H

**Dans le salon de Berlioz**

De brillants étudiants du Conservatoire de Lyon (CNSMD) vous invitent à assister à leur cours de musique de chambre dispensé par un professeur de cette prestigieuse école, autour du piano Erard ayant appartenu à la famille Berlioz ! Entrez dans l'intimité du travail des musiciens, au cœur d'un salon de musique du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Entrée libre  
Durée : 1h30 - Sur réservation au 04 74 20 24 88

VISITES

DIMANCHE 18 JUIN / 15H30

**Visite guidée gratuite de la maison-musée**

/ 17H

**Visite guidée gratuite de l'exposition**

**« Berlioz à Londres, au temps des expositions universelles »**

CONCERT

DIMANCHE 25 JUIN / 17H

**Société Philharmonique de La Côte-Saint-André**

Un concert original mêlant marches traditionnelles, arrangements de musiques de film et de variétés...

Entrée libre



ATELIER

MERCREDI 28 JUIN / 15H

**Imagina' Sons**

**« Tout corps sonore est appelé à devenir un instrument de musique » Hector Berlioz**

En compagnie de Jérôme Vion, musicien professionnel, venez créer de véritables instruments de musique à partir d'objets hétéroclites.

Puis, comme Adolphe Sax à l'Exposition universelle de Londres en 1851, présentez vos créations devant le jury !

Ouvert à tous à partir de 7 ans  
Durée : 2h / Tarif : 3,80 €  
Réservation au 04 74 20 24 88



## JUILLET

VISITES

DIMANCHE 2 JUILLET ET DIMANCHE 16 JUILLET / 15H30

**Visites guidées gratuites de la maison-musée**

CONCERT

DIMANCHE 2 JUILLET / 16H30

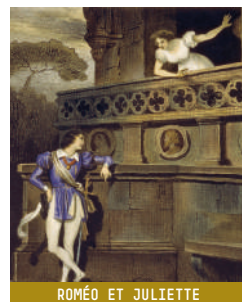
**Touzdec Brass band isérois**

Les compositions des Touzdec puisent dans les registres transversaux classique ou jazz des instigateurs du vieux continent jusqu'aux beats percussifs et vigoureux des brass bands américains. Les huit musiciens revisitent différents codes musicaux pour bâtir un répertoire varié qui sort des sentiers battus. Les ambiances sont poétiques, lyriques, sensibles dans un état d'esprit et une interprétation résolument festifs. Il n'est cependant pas question d'oublier ses origines fanfaronesques !

Entrée libre  
Concert programmé dans le cadre des Allées chantent, un tour d'Isère en 80 concerts. Une initiative du Département de l'Isère portée par l'Agence Iséroise de Diffusion Artistique (AIOA)

DIMANCHE 9 ET 30 JUILLET / 11H  
DIMANCHE 16 JUILLET / 17H  
SAMEDI 22 JUILLET / 15H30

**Visites guidées gratuites de l'exposition « Berlioz à Londres, au temps des expositions universelles »**



STAGE - ATELIER

MERCREDI 12 ET JEUDI 13 JUILLET / 14H30

**Romeo and Juliet... Action !**

Au cours de ce stage de deux jours proposé par Anne-Gaëlle Genot, les enfants adapteront le *Roméo et Juliette* de Shakespeare. Après avoir créé leur propre marionnette, les enfants produiront en public leur spectacle théâtral en fin de stage. Chaque enfant repart avec sa marionnette.

À partir de 8 ans. Durée : 2x3h  
Présence obligatoire les 2 jours  
Tarif : 7,60 €  
Réservation au 04 74 20 24 88

ENQUÊTE

MERCREDI 19 JUILLET / 15H30

**« Enquête au musée »**

Des indices étranges ont été retrouvés au musée... Saurez-vous percer leur mystère ?  
Une visite gratuite pour petits et grands



DIMANCHE 23 JUILLET DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H

**De l'orgue de barbarie au limonaire**

Avec Sylvie et Pierre Rubod, fondateurs de l'Association Limonaire et Manivelles, venez découvrir un limonaire de carrousel (musiques de fêtes foraines d'antan) et fredonnez en famille le répertoire traditionnel de la chanson française au son d'un orgue de barbarie.

Entrée libre

ATELIER

MERCREDI 26 JUILLET / 15H

**Tea for two**

Steve Vachet vous propose une découverte de la culture anglaise à travers la préparation du traditionnel *Afternoon Tea*. Les enfants confectionneront quelques douceurs sucrées et salées qu'ils dégusteront autour d'une bonne tasse de thé !  
Ouvert à tous à partir de 6 ans  
Durée : 2h / Tarif : 3,80 €  
Réservation au 04 74 20 24 88



## AOÛT

VISITES

DIMANCHE 6 AOÛT / 15H30

**Visite guidée gratuite de la maison-musée**

DIMANCHE 6 AOÛT / 17H  
DIMANCHE 13 AOÛT / 11H

**Visites guidées gratuites de l'exposition « Berlioz à Londres, au temps des expositions universelles »**

ENQUÊTE

MERCREDI 16 AOÛT / 15H30

**« Enquête au musée »**

Des indices étranges ont été retrouvés au musée... Saurez-vous percer leur mystère ?  
Une visite gratuite pour petits et grands

**Pendant le Festival Berlioz du 18 août au 3 septembre**

VISITES

LES 18, 20, 21 AOÛT, DU 23 AU 26 AOÛT PUIS DU 28 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE / 11H

**Visites guidées gratuites de la maison-musée**

LES 18, 20, 21 AOÛT ET DU 23 AOÛT AU 3 SEPTEMBRE / 14H

**Visites guidées gratuites de l'exposition « Berlioz à Londres, au temps des expositions universelles »**

ATELIER

LUNDI 21 AOÛT / 15H

**Imagina' Sons « Tout corps sonore est appelé à devenir un instrument de musique » Hector Berlioz**

En compagnie de Jérôme Vion, musicien professionnel, venez créer de véritables instruments de musique à partir d'objets hétéroclites.

Puis, comme Adolphe Sax à l'Exposition universelle de Londres en 1851, présentez vos créations devant le jury !  
Ouvert à tous à partir de 7 ans  
Durée : 2h / Tarif : 3,80 €  
Réservation au 04 74 20 24 88

LUNDI 28 AOÛT / 15H

**Tea for two**

Steve Vachet vous propose une découverte de la culture anglaise à travers la préparation du traditionnel *Afternoon Tea*. Les enfants confectionneront quelques douceurs sucrées et salées qu'ils dégusteront autour d'une bonne tasse de thé !  
Ouvert à tous à partir de 6 ans  
Durée : 2h / Tarif : 3,80 €  
Réservation au 04 74 20 24 88

LECTURES ET RENCONTRES

Tout au long du festival, profitez des conférences, lectures et ateliers pour les enfants autour de Berlioz et des expositions universelles.

Informations sur [www.festivalberlioz.com](http://www.festivalberlioz.com)  
Entrée libre

DU 22 AU 25 ET LE 27 AOÛT / 15H

**Tea Time**

Afin d'honorer l'une des plus importantes traditions britanniques, le festival vous propose un concert de musique romantique suivi d'un thé dans le jardin du musée. Autour du piano Erard ayant appartenu à la famille Berlioz, le Trio Journal Romantique (alto/piano/récitant) nous invite à passer un moment avec Berlioz et Liszt, Clara et Robert Schumann ou encore Victor Hugo et Juliette Drouet...

Entrée libre sur réservation au 04 74 20 24 88

LES 19, 20, 22, 23, 24, 25, 27 AOÛT ET DU 29 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE / 19H

**Sous le Balcon d'Hector**

Tous les soirs, sous le balcon d'Hector, venez découvrir des univers musicaux étonnants ! L'ensemble Nulla Dies Sine Musica et le célèbre duo Michel Godard / Gavino Murgia se partagent les soirées pour vous proposer un répertoire en lien à la thématique du festival en général et à l'aventure d'Adolphe Sax en particulier.

Entrée libre