

# PROGRAMME D'ANIMATIONS

## CONCERT

**MERCREDI 7 FÉVRIER 2018 — DE 15H45 À 17H15**  
CONCERT

### UN SOUFFLE D'OLYMPIADES

Sous la direction de **Jean-Sébastien Bussmann**, une quarantaine de jeunes élèves du Conservatoire interprètent des œuvres liées aux Jeux olympiques et à l'hiver.

Au programme : Spiros Samaras, *Hymne olympique*, Philip Sparke, *A winter's tale*, Michael Hannickel, *Olympus*, R. Smith & F. Bernard, *Winter wonderland*, Giorgio Moroder, *Olympic theme*, J. Williams & L. Arnaud, *The Olympics Centennial Celebration*  
*Palais du Parlement de Grenoble, salle des Assises, premier étage*



## SÉMINAIRE

**LUNDI 12 FÉVRIER — DE 14H À 17H**

### MÉMOIRES DES JEUX, JEUX DE MÉMOIRE : QUELLES TRACES DES JO DE 1968 ?

Séminaire animé par **Anne-Marie Granet-Abisset**, professeure d'histoire contemporaine

Le cinquantenaire des JO d'hiver de Grenoble et les commémorations qui lui sont associées, sont l'occasion de réfléchir aux traces matérielles et symboliques d'un tel événement et à son inscription dans le territoire comme dans les mémoires de générations de Grenoblois.

*Bibliothèque universitaire Droit-Lettres, Campus de Saint-Martin-d'Hères*



## SOIRÉE ÉTUDIANTE

**JEUDI 15 FÉVRIER — 18H30**

Information et réservation : **Université de Grenoble – Un Tramway nommé culture**  
Entrée libre et gratuite sur inscription préalable (visite réservée aux étudiants) : [jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr) ou 04 56 52 85 22

## VISITES GUIDÉES

**DIMANCHE 18 FÉVRIER — 11H**

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

Par **Olivier Cogne**, directeur du Musée dauphinois, commissaire de l'exposition.

**DIMANCHE 4 MARS — DE 11H À 12H**

VISITE GUIDÉE THÉMATIQUE

### LA MUTATION DU TERRITOIRE

Conduite par **Pierre Frappat**, ancien professeur d'économie et journaliste.

Quand Grenoble obtient les J.O. en janvier 1964, la ville est en plein boom économique, démographique, urbanistique. Mais l'agglomération qui va bientôt avoir 300 000 habitants a les infrastructures et les équipements d'une petite ville de 80 000 habitants au développement complètement anarchique. Les Jeux ont été une formidable opportunité pour rattraper un énorme retard et amorcer un urbanisme organisé et volontariste.

**MERCREDI 28 MARS — 18H**

VISITE GUIDÉE THÉMATIQUE

### LA DIMENSION CULTURELLE DES JEUX OLYMPIQUES DE GRENOBLE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE VICTOR VASARELY



© Musée dauphinois / ADAP

Conduite par **Pierre Vasarely**, président de la Fondation Vasarely, et **Olivier Cogne**, directeur du Musée dauphinois et commissaire de l'exposition.

La municipalité d'Hubert Dubedout inscrit dans son projet olympique une dimension culturelle forte. Victor Vasarely est l'un des grands artistes qui participe à cette effervescence en Isère. Reconnu comme le père de l'art optique (Op art), l'oeuvre qu'il réalise – aujourd'hui disparue – pour orner les tribunes de l'anneau de vitesse de Grenoble, est l'une des plus emblématiques de sa production.

**DIMANCHE 20 MAI — DE 11H À 12H**

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION

Par un guide de l'**Office de tourisme de Grenoble-Alpes Métropole**. Dans le cadre de **Musées en fête**.

## SPECTACLE

Deuxième résidence de création au Musée dauphinois

**VENDREDI 9 FÉVRIER — DE 19H À 20H**

REPRÉSENTATION PUBLIQUE

**JEUDI 8 FÉVRIER — DE 11H30 À 13H ET DE 14H30 À 17H**

**VENDREDI 9 FÉVRIER — DE 14H30 À 17H00**

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

### SISYPHE ALTITUDES

Compagnie **47.49 François Veyrunes**

**François Veyrunes**, chorégraphe. **Christel Brink Przygodda**, dramaturge et assistante à la chorégraphie. **François Veyrunes** et **Stracho Temelkowski**, bande son originale. **Marie-Julie Debeaulieu**, **Francesca Ziviani**, **Sylvère Lamotte** et **Jérémy Kouyoumdjian**, interprètes.

Grande figure mythologique, Sisyphe interroge et interpelle la puissance du vivant. Symbole universel du courage et de l'engagement, ce héros convoque et questionne nos dynamiques intérieures en tant qu'êtres et acteurs de nos vies. Avec une recherche chorégraphique axée sur la calligraphie des corps, d'une poétique du mouvement, d'un art qui cisèle l'espace, le chorégraphe nous amène vers des forces intérieures de construction entre sujet et collectif. Acte par acte, sans rien lâcher, œuvrer, retrouver, reprendre, revisiter...

Création en trois temps forts dans trois lieux qui ont marqué l'histoire des Jeux olympiques de Grenoble :

**LE 11 FÉVRIER 2018**

### SISYPHE ALTITUDES - QUATUOR

Au restaurant d'altitude **Signal 2108 à L'Alpe d'Huez**

**LE 10 MARS 2018**

### AU PLUS PRÈS DU MONDE ALTITUDES, DUO

Au restaurant d'altitude à **La Croix de Chamrousse 2225 m**

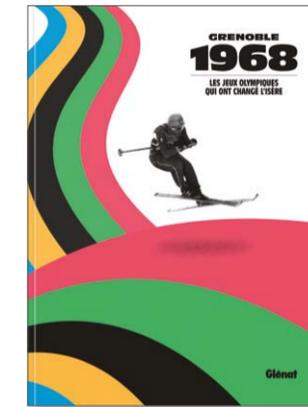
Toutes les informations sur [www.paysage-paysages.fr](http://www.paysage-paysages.fr)

**PAYSAGE → PAYSAGES**

Compagnie **47-49**  
François Veyrunes

# PUBLICATION

## GRENOBLE 1968 LES JEUX OLYMPIQUES QUI ONT CHANGÉ L'ISÈRE



Ouvrage collectif réalisé sous la direction d'**Olivier Cogne**, avec **Alain Arvin-Berod**, **François Boulet**, **Pierre Frappat**, **Anne-Marie Granet-Abisset**, **Pierre Kukawka**, **Jean-François Lyon-Caen**, **Dorian Martin**, **Béatrice Méténier**, **Éric Monnin**, **Rémy Naville**, **Guy Saez**, **Jocelin Sébastiani**.

Éditions **Glénat**, 2018, 190 pages, 35 €.

Février 1968, le monde a les yeux tournés vers les Alpes iséroises. Le général de Gaulle déclare ouverts les X<sup>es</sup> Jeux olympiques d'hiver de Grenoble. Un événement mondial. Une fierté nationale. Au-delà de la fête populaire et sportive, le public est témoin de la transformation architecturale, économique et culturelle de la ville comme du département ; l'organisation des Jeux par Grenoble en 1968 constitue un événement majeur ancré dans la mémoire collective de l'Isère et, plus largement, de la France. Pour célébrer son cinquantenaire et à la faveur d'une grande exposition, le Musée dauphinois a demandé à une douzaine d'auteurs spécialistes des JO, de relater cette « aventure » olympique. C'est l'histoire de l'intention, de l'organisation, du déroulement et du legs des Jeux qui est ici démêlée, analysée et illustrée par une iconographie foisonnante. Cette exploration détaillée permet de mesurer l'ampleur de l'événement. Une mise en lumière qui ravive la flamme olympique.

**MUSÉE DAUPHINOIS**  
**isère**  
LE DÉPARTEMENT

**30 rue Maurice-Gignoux à Grenoble**  
Informations au 04 57 58 89 01  
ou sur [www.musee-dauphinois.fr](http://www.musee-dauphinois.fr)  
Ouvert tous les jours de 10h à 18h du 1<sup>er</sup> septembre au 31 mai et de 10h à 19h du 1<sup>er</sup> juin au 31 août. Fermeture le mardi et les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre.

**Entrée gratuite**

Conception et design : Silence

GRENOBLE  
**1968**  
LES JEUX OLYMPIQUES  
QUI ONT CHANGÉ L'ISÈRE



**PAYSAGE → PAYSAGES**

**isère**  
LE DÉPARTEMENT



Dans le cadre  
du 50<sup>e</sup> anniversaire  
des Jeux olympiques  
de Grenoble

# GRENOBLE 1968 LES JEUX OLYMPIQUES QUI ONT CHANGÉ L'ISÈRE

EXPOSITION PRÉSENTÉE DU 6 FÉVRIER 2018 AU 7 JANVIER 2019



« Les Jeux de 1968, ces treize jours qui ont changé notre département et qui nous incitent à continuer à innover pour l'Isère. »

**Jean-Pierre Barbier**  
Président du Département de l'Isère

Le Département de l'Isère célèbre en 2018 le 50<sup>e</sup> anniversaire des Jeux olympiques de Grenoble. En février 1968 en effet, Grenoble accueillait les X<sup>es</sup> Jeux olympiques d'hiver. Les exploits des équipes françaises sont demeurés célèbres. Au-delà de l'événement sportif, la physionomie de la ville et de son territoire environnant a considérablement changé à la faveur de cette manifestation qui marque aussi l'installation du Musée dauphinois à Sainte-Marie d'en-Haut, son emplacement actuel. Tout en revenant sur la dimension sportive, l'exposition analyse les conséquences multiples de cet événement pour la région grenobloise.

Deuxièmes jeux des Alpes françaises, après Chamonix (1924) et avant Albertville (1992), ils symbolisent un tournant dans l'histoire de l'olympisme moderne. Ils sont une démonstration des avancées techniques et participent au développement du territoire. Ils permettent à Grenoble de combler son retard en matière d'infrastructures, d'étendre son offre culturelle et favorisent l'essor des sports d'hiver en Isère. Ils ont laissé derrière eux des routes, des bâtiments et bien d'autres aménagements intégrés à la vie des Isérois aujourd'hui. De nombreux acteurs isérois, publics et privés, ont participé à la réalisation de l'exposition, mais aussi, bien sûr, le Comité international olympique et le Musée national du Sport. ●

## LE MUSÉOBUS OLYMPIQUE

De janvier à avril 2018, une version itinérante de l'exposition circule dans tout le département. Équipé de panneaux, de vitrines, mais également de dispositifs interactifs pour visionner archives et films, le *Muséobus olympique* parcourt l'histoire des Jeux olympiques d'hiver de 1968. Une mise en scène originale et pédagogique permet au public de découvrir les thèmes majeurs développés dans l'exposition du Musée dauphinois.



### ITINÉRANCE DU MUSÉOBUS

LE 23 JANVIER



**Vaujany**  
De 9h30 à 15h

DU 24 AU 31 JANVIER



**Office de tourisme de Chamrousse**  
Inauguration officielle le 27 janvier à 17h, suivie d'une conférence d'Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois

LE 1<sup>ER</sup> FÉVRIER



**Col de Porte à Saint-Pierre-de-Chartreuse**  
De 9h30 à 15h

DU 1<sup>ER</sup> AU 4 FÉVRIER



**Place de la Fontaine à Autrans**  
Inauguration officielle le 3 février à 12h, suivie d'une conférence d'Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois

DU 7 AU 10 FÉVRIER



**Devant le Palais du Parlement, place Saint-André à Grenoble**  
Concerts du Conservatoire de Grenoble au Palais du Parlement le 7 février, de 15h45 à 17h15

DU 12 AU 16 FÉVRIER



**Parvis de la Bibliothèque universitaire Droit-Lettres, campus à Saint-Martin-d'Hères**  
Inauguration officielle le 13 février, à 17h, suivie de la projection du film *Génération Jeux, Grenoble 1968-2018* à 18h à l'Amphidice

DU 17 AU 23 FÉVRIER



**Place de la Libération à Villard-de-Lans**  
Inauguration officielle le 17 février à 17h suivie à 18h d'une conférence d'Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois à la Maison du patrimoine. Le 20 février, projection du film *Génération Jeux, Grenoble 1968-2018* à 18h30 à la Coupole

DU 24 AU 28 FÉVRIER



**Agora du Palais des sports et des congrès à L'Alpe d'Huez**  
Inauguration officielle le 25 février, à 18h, suivie d'une conférence d'Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois, au Palais des sports et des congrès

DU 1<sup>ER</sup> AU 4 MARS



**Office de tourisme de Saint-Nizier-du-Moucherotte**  
Inauguration officielle le 3 mars, à 17h, suivie d'une conférence d'Olivier Cogne, directeur du Musée dauphinois, dans la salle des fêtes de la commune

DU 5 AU 9 MARS



**Collège Truffaut à l'Isle d'Abeau**

DU 12 AU 16 MARS



**Place de la Mairie à Allevard**  
Inauguration officielle le 13 mars, à 17h, suivie de la projection du film *Génération Jeux, Grenoble 1968-2018* à 18h30 au Cinéma Bel'Donne

DU 19 AU 23 MARS



**Collège Le Guillon à Pont-de-Beauvoisin**

DU 26 AU 30 MARS



**Collège Jongkind à La Côte-Saint-André**  
Inauguration officielle le 26 mars à 16h30, suivie de la projection du film *Génération Jeux, Grenoble 1968-2018*

DU 2 AU 6 AVRIL



**Collège olympique à Grenoble**

En partenariat avec le **Labex Item** et l'**Université Grenoble-Alpes**.



## PROGRAMME D'ANIMATIONS

### FILM DOCUMENTAIRE

**JEUDI 8 FÉVRIER — 20H**

En avant-première au **Cinéma Pathé Chavant** à Grenoble  
Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01

**MARDI 13 FÉVRIER — 17H**

**Amphidice**, campus universitaire de Saint-Martin-d'Hères

**MERCREDI 14 FÉVRIER — 18H30 OU 20H**

**Centre culturel Le Belvédère** à Saint-Martin-d'Uriage

**SAMEDI 20 FÉVRIER — 18H30**

**La Coupole** à Villard-de-Lans

**SAMEDI 3 MARS — 18H**

**Salle des fêtes** de Saint-Nizier-du-Moucherotte

**MARDI 13 MARS — 18H30**

**Cinéma Bel'Donne** à Allevard

### GÉNÉRATION JEUX GRENOBLE 1968 – 2018

Coproduit par le **COLJOG** (Conservatoire observatoire laboratoire des Jeux olympiques de Grenoble) et le **Musée dauphinois**, réalisé par **Michel Szempruch** (collectif Le Fil rouge). 30 min, 2017.

Ce film relate la genèse et la mise en œuvre d'un événement sportif qui a contribué à transformer une ville et sa région. Nous revivons cette histoire grâce aux témoignages d'acteurs qui ont participé à la construction et au déroulement du projet, aux épreuves sportives. Par des images poétiques, nous prendrons la mesure des équipements et des infrastructures existant aujourd'hui encore et de l'apport à la ville et à son environnement. Par l'image photographique d'archives, nous évoquerons la dimension humaine de ce moment historique, les coulisses des épreuves sportives, les bénévoles, mais aussi les chantiers et ceux qui y ont travaillé.



Médaille d'or de patinage artistique pour **Peggy Fleming**, le 10 février à Grenoble. © CIO

### ATELIERS

**LUNDIS 12 ET 19 FÉVRIER — DE 14H À 16H**  
DIVERTISSEMENT

#### À VOUS DE JOUER !

Animé par **Histoires de...**

Petits et grands, chacun peut s'amuser avec le *Jeu des Jeux* qui invite à découvrir le patrimoine sportif et culturel des Jeux olympiques d'hiver de 1968 à Grenoble, Chamrousse, L'Alpe d'Huez, Autrans, Saint-Nizier-du-Moucherotte et Villard-de-Lans.

*Jeu créé par Histoires de... avec le concours d'enfants et d'habitants de Grenoble et des stations olympiques.*  
Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01.

**MERCREDI 14 ET JEUDI 15 FÉVRIER — DE 14H À 17H**  
**MERCREDI 18 ET JEUDI 19 AVRIL — DE 14H À 17H**  
ATELIER POUR LES 8-10 ANS

#### AFFICHISTE, UN SPORT OLYMPIQUE !

Animé par **Mickaël Blanc**, graphiste

Les enfants dessinent des éléments graphiques représentant les disciplines sportives des Jeux olympiques ainsi que des caractères typographiques... qui seront transformés en tampons pour réaliser des affiches.

*En partenariat avec le Centre du graphisme d'Échirolles.*  
Présence obligatoire aux deux séances.  
Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01.

**Tarif : 15 €**

**JEUDIS 15 ET 22 FÉVRIER — DE 15H À 17H**  
ATELIERS FAMILLES

#### CLIN D'ŒIL À LA CORÉE DU SUD

Animés par l'**association Franco-Coréenne**, Grenoble-Isère (AFCGI)

*Tandis que s'ouvrent les XXIII<sup>es</sup> Jeux olympiques d'hiver de Pyeongchang*, le Musée dauphinois se tourne vers la péninsule coréenne et la culture de ce pays en proposant la création d'éventails en papier henji et une initiation à l'écriture coréenne.  
Inscription obligatoire au 04 57 58 89 01.

**Tarif : 5 €**