



Musée de l'Ancien Évêché

Ateliers et visites guidées scolaires

Charte d'accueil au musée de l'Ancien Évêché dans le cadre des mesures sanitaires liées au Coronavirus

Cette charte est susceptible d'être modifiée en fonction de l'évolution sanitaire

- L'accueil des groupes scolaires est autorisé.
- Le musée s'autorise à annuler les prestations en fonction de l'évolution sanitaire.
- Chaque classe doit être systématiquement divisée en 2 groupes (20 élèves maximum par groupe) sous la conduite de 2 guides de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole, excepté pour l'atelier *Peuples de chasseurs, peuples de producteurs* qui comporte une partie visite en autonomie dans le musée.



Activités proposées au public scolaire

Visites libres

- De l'exposition permanente *L'Isère en histoire*
- Des expositions temporaires
- Du baptistère

Visites guidées

L'Isère en histoire

Pour primaire, collège, lycée

Durée de la visite : 1h, 1h30 ou 2h selon les périodes historiques choisies

NB : les 2 groupes commencent la visite avec un décalage de 30 minutes minimum

Repérer les principaux traits de l'histoire sociale, technique et politique des sociétés qui se sont succédé sur le territoire isérois de la Préhistoire jusqu'au 20^e siècle, par l'observation des collections ou la découverte d'images d'archives. Possibilité de découvrir une ou plusieurs périodes historiques.



Le baptistère de Grenoble

Pour primaire, collège, lycée

Durée : 1h

NB : les 2 groupes commencent la visite avec un décalage de 30 minutes minimum

Découvrir Cularo et ses habitants à l'époque gallo-romaine, mais aussi l'histoire de l'avènement du christianisme, à la lecture des vestiges du rempart de la ville antique, daté du 3^e siècle, et du baptistère du 4^e siècle, ce lieu où l'on baptisait les nouveaux chrétiens.





Le groupe évêché-cathédrale

Pour primaire, collège, lycée

Durée de la visite : 1h30

NB : les 2 groupes pourront commencer la visite en même temps mais de lieux différents

Découvrir et reconnaître l'architecture religieuse, comprendre la présence et le rôle de l'Église dans la cité, des premiers temps chrétiens à l'époque contemporaine, à travers les édifices construits autour de la personnalité de l'évêque : visite du baptistère, de l'ancien palais des évêques et de la cathédrale Notre-Dame.



Grenoble au Moyen Age

Pour primaire, collège, lycée

Durée de la visite : 2h

NB : les 2 groupes pourront commencer la visite en même temps mais de lieux différents

Appréhender le contexte politique et religieux de l'époque médiévale mais aussi la vie des hommes de ce temps à travers les collections, l'architecture de l'ancien palais des évêques (dans lequel est installé le musée) et un parcours dans la vieille ville.



Grenoble au 19^e siècle

Pour primaire, collège, lycée

Durée de la visite : 2h

NB : les 2 groupes pourront commencer la visite en même temps mais de lieux différents

Appréhender l'impact des grandes évolutions du 19^e siècle (politiques, industrielles, culturelles et sociales) sur la modification et l'organisation de la ville de Grenoble, à travers les collections et un parcours en ville de la place Notre-Dame à la place de Verdun.



Sur les traces des premiers chrétiens à Grenoble

Visite couplée Musée de l'Ancien Evêché et Musée Archéologique Saint-Laurent

Pour primaire, collège, lycée

Durée de la visite :

1h au Musée Archéologique Saint-Laurent / 1h au musée de l'Ancien Evêché

NB : les 2 groupes pourront commencer la visite en même temps (un groupe démarre au Musée Archéologique Saint-Laurent, un autre du Musée de l'Ancien Evêché)

Cette visite permet de découvrir et de comprendre deux sites archéologiques complémentaires : le site du baptistère de Grenoble au Musée de l'Ancien Evêché et celui de l'église Saint-Laurent au Musée Archéologique Saint-Laurent. Tous deux témoignent de l'histoire des premiers temps chrétiens et des traditions religieuses chrétiennes liées à la naissance et à la mort. Grenoble est l'une des rares villes en France à offrir une telle découverte.





Ateliers

Peuples de chasseurs, peuples de producteurs

Cycle 2 et 3 du primaire (CE2, CM1, CM2)

Cycle 3 du collège (6^e)

Durée de la visite : 2h

Activité proposée aux dates suivantes :

2021 : du 25 au 29 janvier, du 01 au 05 mars, du 05 au 09 avril, du 24 au 28 mai, du 21 au 25 juin.

Le groupe-classe est divisé en deux. Chaque groupe participe successivement aux deux temps de l'activité : découverte dans le musée à l'aide d'un questionnaire, supervisée par les accompagnateurs du groupe, et expérimentation en salle pédagogique avec un guide.

NB : Les manipulations seront effectuées par un guide de l'Office de Tourisme Grenoble-Alpes Métropole. Il est également demandé que chaque enfant apporte son crayon et sa gomme.

Au contact des collections, les élèves découvrent les modes de vie à la Préhistoire. En compagnie du guide, ils observent la taille du silex et les objets liés au travail des peaux, à la mouture des végétaux, à la maîtrise du feu et à la chasse. Une plongée au cœur de la Préhistoire !



Au Baptistère : notre histoire dans les pierres

Cycle 3 du primaire (CM1, CM2)

Cycle 3 du collège (6^e)

Durée de la visite : 2h

NB : Les enfants seront répartis par groupe de 5/6 élèves, un seul enfant manipulera les objets et sera équipé de gants. Il est également demandé que chaque enfant apporte son crayon et sa gomme.

Les élèves observent et explorent les vestiges du baptistère (4^e – 6^e siècles). Ensuite, à la manière des archéologues, ils étudient et interprètent des objets permettant de mieux comprendre ce site majeur. Une découverte des premiers temps chrétiens à Grenoble au contact des sources de l'histoire.



Les animaux du musée

Cycle 1 de la maternelle (GS)

Cycle 2 du primaire (CP, CE1)

Durée de la visite : 1h30

La totalité de l'activité se déroule dans le musée.

NB : En raison de la crise sanitaire, il est demandé que chaque enfant apporte sa boîte de coloriage, son crayon de papier et sa gomme.

Les élèves découvrent les animaux du musée : ceux que l'homme a domestiqués, ceux qu'il a dessinés ou sculptés de façon réelle ou imaginaire. Ils relèvent leurs observations sur fiche. Une activité pour se familiariser avec le musée et explorer la diversité des représentations animales au cours de l'histoire.



En revanche, les ateliers L'ART DE L'ENLUMINURE, AUX ARMES, CHEVALIER ! et LES MUTATIONS, CULTURELLES ET POLITIQUES DU 19^e SIECLE A GRENOBLE ne peuvent être maintenus jusqu'à nouvel ordre.



Consignes générales à respecter

- Il est demandé à l'enseignant de venir **15 minutes avant l'horaire de départ de la visite ou du début de l'atelier** afin de mettre en place les mesures sanitaires en vigueur.
- Éviter si possible de venir avec les cartables.
- Afin de limiter le nombre de personnes à l'accueil, **seul l'enseignant** se présente à l'agent pour annoncer l'arrivée du groupe.
- La répartition des groupes doit se faire **à l'extérieur du musée.**
- **Le masque est obligatoire** pour les élèves, les enseignants et les accompagnateurs **à partir de 11 ans** dans le musée et durant l'atelier.
- **La désinfection des mains** avec du gel hydroalcoolique est **obligatoire.**

Contact

Amélie Meunier-Carus, Chargée de l'action culturelle
amelie.meunier-carus@isere.fr
