



MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

Face à face, une visite virtuelle vous invite à découvrir depuis chez vous un objet des collections. Aujourd'hui :

Saint Jacques le Majeur

Est de la France ou Allemagne, XVe siècle

Pierre polychrome

Parcours permanent **Chroniques d'une abbaye.**

Cette statue date du XV^e siècle. La fin du Moyen Âge marque l'apogée du culte des saints, vivifié par une importante production d'images : statues, vitraux et peintures murales ornent les églises. Elle représente saint Jacques le Majeur, l'un des douze apôtres du Christ ; il aurait évangélisé l'Espagne durant quelques années avant de revenir à Jérusalem où il est décapité vers 44 sur ordre de l'empereur Hérode Agrippa.

1. Les attributs symboliques du saint

Chaque saint possède des attributs spécifiques - objets, animaux, attitudes - directement liés à sa vie, ou à sa légende, et aux vertus protectrices qu'on lui prête. Les artistes utilisent ces éléments pour permettre l'identification du personnage qu'ils figurent. Saint Jacques est représenté pieds nus, signe de son dépouillement, et portant un livre ouvert, qui rappelle sa mission apostolique. Il arbore également les symboles propres au pèlerin : bourdon ou bâton de marche, chapeau à large bord, long manteau et besace ; la coquille Saint-Jacques complète l'ensemble.

Ce type de représentation de saint Jacques en pèlerin se diffuse un peu partout en Europe à partir du XIII^e siècle, alors qu'il s'affirme comme le saint protecteur des pèlerins.

2. De la fondation à l'internationalisation du culte de Saint Jacques le Majeur à Compostelle

Le culte de saint Jacques le Majeur se développe en Galice à la faveur d'un récit légendaire daté de 850, la *Translatio sancti Jacobi*, qui relate le transfert miraculeux de sa dépouille dans cette région d'Espagne au VII^e siècle. C'est là qu'elle aurait été

découverte au début du IX^e siècle grâce à l'apparition d'une étoile au-dessus d'un champ, le *campus stellae*, qui donnera son nom à Compostelle.

Entre les XI^e et XII^e siècles, le pèlerinage compostellan va s'internationaliser. À partir de l'an mil, des pèlerins venus de toute la Chrétienté se pressent en grand nombre vers le tombeau du saint. Saint-Jacques-de-Compostelle devient le pèlerinage le plus important en Occident après Rome. Le sanctuaire doit également son développement à l'appui du pouvoir royal qui utilisera la figure du saint *matamaure* entre le VIII^e et le XV^e siècle pour mener la *Reconquista* - reconquête de la péninsule ibérique contre les Maures.

3. Les marcheurs de Dieu d'hier à aujourd'hui

Entre le XI^e et le XV^e siècle la pratique du pèlerinage, voyage vers un lieu sacré abritant le plus souvent les reliques ou le tombeau d'un saint, devient l'une des manifestations les plus abouties de la foi chrétienne. Il s'agit le plus souvent d'une démarche volontaire même s'il peut être imposé comme pénitence par l'Église ou comme sanction judiciaire par un tribunal laïc. Les pèlerins se rendent à Rome, à Saint-Jacques-de-Compostelle, à Jérusalem ou vers des lieux de pèlerinage secondaires en termes d'affluence et de réputation tels que l'Abbaye de Saint-Antoine en Dauphiné.

De toutes conditions sociales, ils cheminent de longues semaines à pied, à dos d'âne ou à cheval, rencontrant mille périls, mais leur statut de pèlerin leur garantit l'eau et le pain de la part de leurs contemporains. Ils logent dans les auberges ou reçoivent l'hospitalité dans les nombreux établissements religieux hospitaliers installés le long de ces routes.

Remis à l'honneur dès les années 50 avec la création de la Société des Amis de Saint-Jacques, le pèlerinage vers Compostelle connaît un regain d'intérêt progressif depuis les années 80. En 1987, le Conseil de l'Europe en fait son premier Itinéraire culturel et les Chemins de Compostelle sont classés au Patrimoine de l'humanité par l'UNESCO en 1993 et 1998. De 3000 pèlerins annuels dans les années 80, on en dénombre 145 000 en 2009 et plus de 272 000 en 2010, dernière année jubilaire spécifique au lieu*.

En 2019**, 347 578 pèlerins ont été comptabilisés par le Bureau des pèlerins à Saint-Jacques, dont 94,16% voyageaient à pied. 51% étaient de femmes et 49% des hommes. Seulement 26,75% avaient moins de 30 ans et 18,73 % plus de 60 ans, plus de la moitié se situant dans la tranche d'âge de 30 à 60 ans. La motivation était religieuse pour 40.31% d'entre eux, religieuse et culturelle pour 48.71%, et uniquement culturelle pour près de 11%. Les français arrivent cette année-là en 6^e position derrière les Espagnols, les Italiens, les Allemands, les Américains et les Portugais.

*À Saint-Jacques-de-Compostelle depuis la fin du XIV^e siècle un **jubilé**, ou année sainte, a lieu chaque fois que le 25 juillet (fête de l'apôtre saint Jacques), tombe un dimanche. L'indulgence plénière (rémission totale des fautes) y est accordée, sous certaines conditions, à tous les pèlerins qui se rendent à Compostelle dans l'année. En 2021 aura lieu la troisième année jubilaire du XXI^e siècle, après celles de 2004 et 2010, et avant celles de 2027 et 2032 (Source : Wikipédia).

**Source : <http://www.chemin-compostelle.info/statistiques/statistiques-pelerinage-compostelle.php>

Nos remerciements à Benoit Chêne pour ses recherches et les visites 'face à face' réalisées au cours de son stage.

Visuel : ©Cnossos