

## 5 LA SECONDE GUERRE MONDIALE ET L'APRÈS-GUERRE

**Verdict du tribunal populaire de Souzdal (région de Vladimir), en date du 10 octobre 1947 :**

« *Chargés de la garde de nuit des chevaux du kolkhoze, N. A. et B. S., mineurs de quinze et seize ans, ont été surpris en flagrant délit de vol de trois concombres dans les potagers collectifs (...). Condamner N. A. et B. S. à huit ans de privation de liberté dans un camp de travail ordinaire.* »

Luisa Lugaresi, Nicolas Werth (dir.), Le Goulag, Descriptions et archives Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2007

Quel est l'impact de la Seconde Guerre mondiale sur le Goulag ?

.....  
 .....  
 .....

Qui sont les nouveaux détenus après la guerre ?

.....  
 .....  
 .....

Que penser du rapport entre le délit et la peine du condamné ?

.....  
 .....  
 .....

Que se passe-t-il après la mort de Staline ? Qu'est-ce que cela montre de son pouvoir ?

.....  
 .....

## 6 TRACES DU GOULAG

Complétez le tableau ci-dessous en indiquant les traces ou souvenirs laissés par les prisonniers et les lieux.

	Par les prisonniers	Sur les lieux
Les traces du Goulag		

**Lycée :**

Qui porte ou entretient la mémoire du Goulag aujourd'hui ?

.....  
 .....  
 .....

Comparez avec la politique française ou allemande de mémoire.

.....  
 .....  
 .....

# Goulag

ГУЛАГ

# GOULAG

## 1 LA MISE EN SCÈNE : L'ENTRÉE DE L'EXPOSITION



Quel lien y a-t-il entre ces personnages et le sujet de l'exposition ?

.....  
 .....  
 .....

Comment sont-ils morts ?  
 Qu'en pensez-vous ?

.....  
 .....  
 .....

Quel est l'effet recherché de cette mise en scène (sensation, trajet du regard) ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

## 2 DES BAGNES AU GOULAG

Observez la carte des camps du Goulag  
 Pourquoi cette formule « archipel du Goulag » ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

Quelle est la double logique des camps en Extrême-Orient ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....



Prisonniers russes en attente d'inspection avant d'aller travailler dans la partie ouest du bâtiment du chemin de fer de l'Amour, entre 1908 et 1913.

Quel lien pouvez-vous faire entre le bague russe et le Goulag soviétique ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

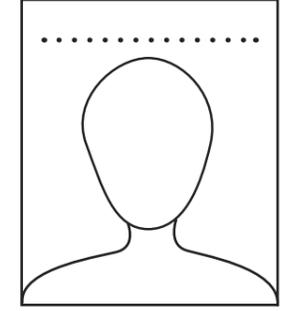
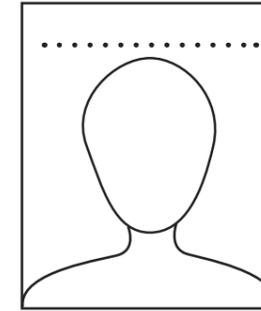
## 3 ASPECTS ET VICTIMES DE LA RÉPRESSION

Découvrez les lieux dont sont issues ces deux images.

### L'EXPANSION DU TRAVAIL FORCÉ



Choisissez deux individus parmi les portraits et complétez leur fiche d'identité.



Nationalité .....

Nationalité .....

Niveau scolaire.....

Niveau scolaire.....

Métier .....

Métier .....

Engagement politique .....

Engagement politique .....

	Camps de travail correctif	Villages de peuplement	La Grande Terreur
Types de victimes			
Objectifs recherchés			

## 4 PROPAGANDE ET CONTRE PROPAGANDE



Quel est le projet idéal porté par les affiches de propagande (avenir du pays, le développement, la place des femmes) ?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

Quelle impression vous donnent les images du film par rapport aux affiches ?

.....  
 .....

**Lycée :**

Quels sont les angles d'attaque de la propagande anti-soviétique ?

Dans quel contexte historique sont publiées ces affiches ?

.....  
 .....

**Collège :**

Que veut-on montrer de l'URSS dans ces affiches de contre-propagande ?

.....  
 .....

