

LE RÉSEAU DES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

Avec une présence forte sur le territoire grâce à l'implantation de ses musées départementaux, accessibles gratuitement, la politique patrimoniale du Département de l'Isère vise à mettre à disposition des publics tous les types de patrimoine (historique, archéologique, artistique, ethnographique, etc.) sous les formes les plus dynamiques et les plus ouvertes.

Le Musée archéologique Saint-Laurent fait partie du réseau des onze musées du Département de l'Isère.



INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE DAUPHINOIS

30 rue Maurice-Gignoux
38031 Grenoble Cedex 1
04 57 58 89 01
musee-dauphinois@isere.fr

HORAIRES D'OUVERTURE

Le musée est ouvert tous les jours de 10h à 18h en semaine et de 10h à 19h le week-end
Fermeture les mardis et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.
L'entrée est gratuite pour tous.

musees.isere.fr



LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



**MUSÉE
DAUPHINOIS
GRENOBLE**



Carte
blanche
textile #3

J'AIMERAIS TANT ÉCLORE

Kaarina
Kaikkonen

19 mars • septembre 2025

30 RUE MAURICE-GIGNOUX
GRENOBLE • 04 57 58 89 01

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT
DE L'ISÈRE. musees.isere.fr



J'AIMERAIS TANT ÉCLORE

Carte blanche textile #3 Kaarina Kaikkonen



Par l'accueil régulier d'artistes en résidence, la création contemporaine s'exprime au Musée dauphinois dans toute sa diversité. C'est dans ce cadre que s'inscrit le travail Kaarina Kaikkonen, répondant à l'esprit de la saison culturelle *Des habits et nous*.

Son travail, profondément ancré dans une démarche écologique et humaine donne une seconde vie aux chemises usagées pour en faire des œuvres vibrantes. Il s'appuie en Isère sur l'implication du public – avec la mise en place de points de collecte de chemises fin 2024 notamment au sein des musées dauphinois et archéologique Saint-Laurent – et le soutien d'acteurs de l'économie sociale et solidaire (la ressourcerie de La Buisse du Groupe Adéquation et la communauté Emmaüs de Grenoble) ayant permis de récolter plus de 1000 chemises.

Un évènement programmé dans le cadre de la saison culturelle *Des habits et nous*, portée par le Département de l'Isère à retrouver également au Musée archéologique Saint-Laurent et au Musée Hébert.

DU 19 MARS À SEPTEMBRE 2025

À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT AUX



MUSÉE HÉBERT
LA TRONCHE



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
SAINT-LAURENT
GRENOBLE

Confectionnée pendant plus d'une année d'échanges avec l'artiste, l'exposition *J'aimerais tant éclore* se dresse comme un ensemble de trois œuvres originales créées sur mesure dans les espaces de l'ancien couvent de Sainte-Marie d'en-Haut.

Ces installations s'enchevêtrent dans l'inlassable quête introspective engagée par l'artiste dans nombres d'œuvres antérieures. Chemises, à l'origine symboles d'un père disparu trop tôt, portent un message universel représentant les personnes qui les ont portées tandis que les robes évoquent l'enfance. Elles se déploient, se froissent ou tournoient comme des corps complices, absents, présents, des souvenirs chargés d'affection, mais aussi un espoir d'éclore, enfin.

Un programme de visites guidées, spectacles, ateliers accompagne cet événement.

À retrouver sur notre site internet :
musee.isere.fr

TROIS INSTALLATIONS, TROIS ESPACES

Car tu es poussière et à la poussière tu retourneras

> Chœur des religieuses (niveau -1)

J'aimerais tant éclore > Chapelle (niveau -1)

Mon rêve caché > Séchoir (jardins)

