



SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE, LE 08/07/2019



© Gilles Alonso, 2019

## // Un chef d'œuvre en Gigapixel //

En 2018, le ministère de la Culture a lancé un grand plan d'itinérance des chefs d'œuvres. Le but : susciter des expositions inédites dans des musées ou des équipements culturels éloignés des grands pôles urbains.

A travers un Catalogue des Désirs, des liens ont été créés entre musées nationaux et structures culturelles en région et le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye fait partie des premiers participants. A ce titre, un prêt exceptionnel a été octroyé de la part du musée de Cluny - musée national du Moyen Âge.

Inaugurée le 29 juin dernier, la tapisserie du **Départ de l'Enfant Prodigue** bénéficie d'une scénographie dédiée au sein de la nouvelle exposition temporaire du musée, *Chemins d'étoiles. Reliques et pèlerinages au Moyen Âge*. Le visiteur peut ainsi découvrir ce chef d'œuvre du Moyen Âge tardif grâce à l'espace Gigapixel pour une expérience 'augmentée' de l'œuvre.

Le visiteur peut ainsi plonger au cœur de la trame et saisir tous les détails de ce décor foisonnant et spectaculaire. Plus rien n'échappe à l'œil et petits et grands peuvent manipuler ce nouvel outil pour comprendre le savoir faire des lissiers de la Renaissance ainsi que tous les symboles du décor.

Le procédé technique : L'appareil numérique se déplace verticalement et horizontalement devant l'œuvre. Des centaines de clichés sont captés puis assemblés pour ne former qu'une seule image, qui contient des millions d'informations.

Grâce au Catalogue des Désirs, le public peut donc s'émerveiller jusqu'au 10 novembre 2019 devant un chef d'œuvre du Moyen Âge tardif.

Profitez en, l'entrée est gratuite dans les 10 (et bientôt 11) musées du Département de l'Isère !

AVEC LE SOUTIEN DE

Catalogue  
des désirs  
2018/2019

Commissariat de l'exposition: Géraldine Mocellin

Scénographie de l'exposition : Le Muséophone (Pierre-Vincent Fortunier - Eric Fauchère)

Prise de vue : Gilles Alonso

Intégration des contenus et développement de l'application Gigapixel : Buzzing Light

### CONTACTS PRESSE

Carole Fayolas, [carole.fayolas@isere.fr](mailto:carole.fayolas@isere.fr)Lola Graillat, [lola.graillat@isere.fr](mailto:lola.graillat@isere.fr)

### MUSEE DE SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

Le Noviciat 38160 Saint-Antoine-l'Abbaye

04 76 36 40 68—[musee-saint-antoine@isere.fr](mailto:musee-saint-antoine@isere.fr)[www.musee-saint-antoine.fr](http://www.musee-saint-antoine.fr)

Entrée gratuite.

Espaces accessibles aux personnes à mobilité réduite.

### HORAIRES D'OUVERTURE

En juillet-août, tous les jours sauf le mardi de 10h30 à 12h30 puis de 14h30 à 18h30. De septembre à novembre tous les jours sauf le mardi de 14h00 à 18h00.

Plus d'informations sur le site Internet du musée.