



Sur le parcours de l'exposition, le visiteur découvre l'influence marquée de l'Église qui, plusieurs siècles durant divisa le jour en temps de prières indiqués par les cadrans canoniaux. Il s'amuse des devises peintes sur les cadrans solaires adossés aux maisons, exprimant les idées patriotiques, les pensées philosophiques ou teintées d'humour de leurs propriétaires. Il rencontre des cadraniers, savants et véritables artistes chargés de la composition ornementale des cadrans.

Plus loin, un atlas permet de visualiser sur écran tactile chacun des cadrans solaires de l'Isère, répertoriés par territoire. Ailleurs, un porte-photos numérique révèle l'état de dégradation dans lequel se trouve nombre d'entre eux. Il montre aussi de belles restaurations. Parmi les trésors extraits des collections du Musée dauphinois, les aquarelles de Thiébaud Schurch réalisées au début du XX^e siècle attestent quelquefois de l'existence de cadrans aujourd'hui disparus.

À l'heure de l'horloge atomique, de très belles créations contemporaines montrent en fin d'exposition le regain d'intérêt pour ce patrimoine populaire.

Avec la collaboration de l'Atelier Tournesol et de Chantal Mazard.



Publications

Les cadrans solaires en Isère

De Chantal Mazard avec la collaboration de l'Atelier Tournesol. Presses Universitaires de Grenoble, décembre 2011, 144 pages illustrées, 30 €

Disséminés au hasard des hameaux, de ferme en château, animant les façades des maisons traditionnelles, les cadrans solaires constituent un véritable musée en plein air à visiter le nez au vent, les yeux grand ouverts, au détour des chemins.

En fond : Soleymieu. Cadran méridional du XVIII^e siècle.

Cadran solaire portatif du XVIII^e siècle. Coll. Musée dauphinois

Le Journal des expositions n° 23

L'actualité du Musée dauphinois. À disposition du public à l'accueil du musée ou sur www.musee-dauphinois.fr

EXPOSITION PRÉSENTÉE
DU 13 DÉCEMBRE 2013 AU 15 SEPTEMBRE 2014



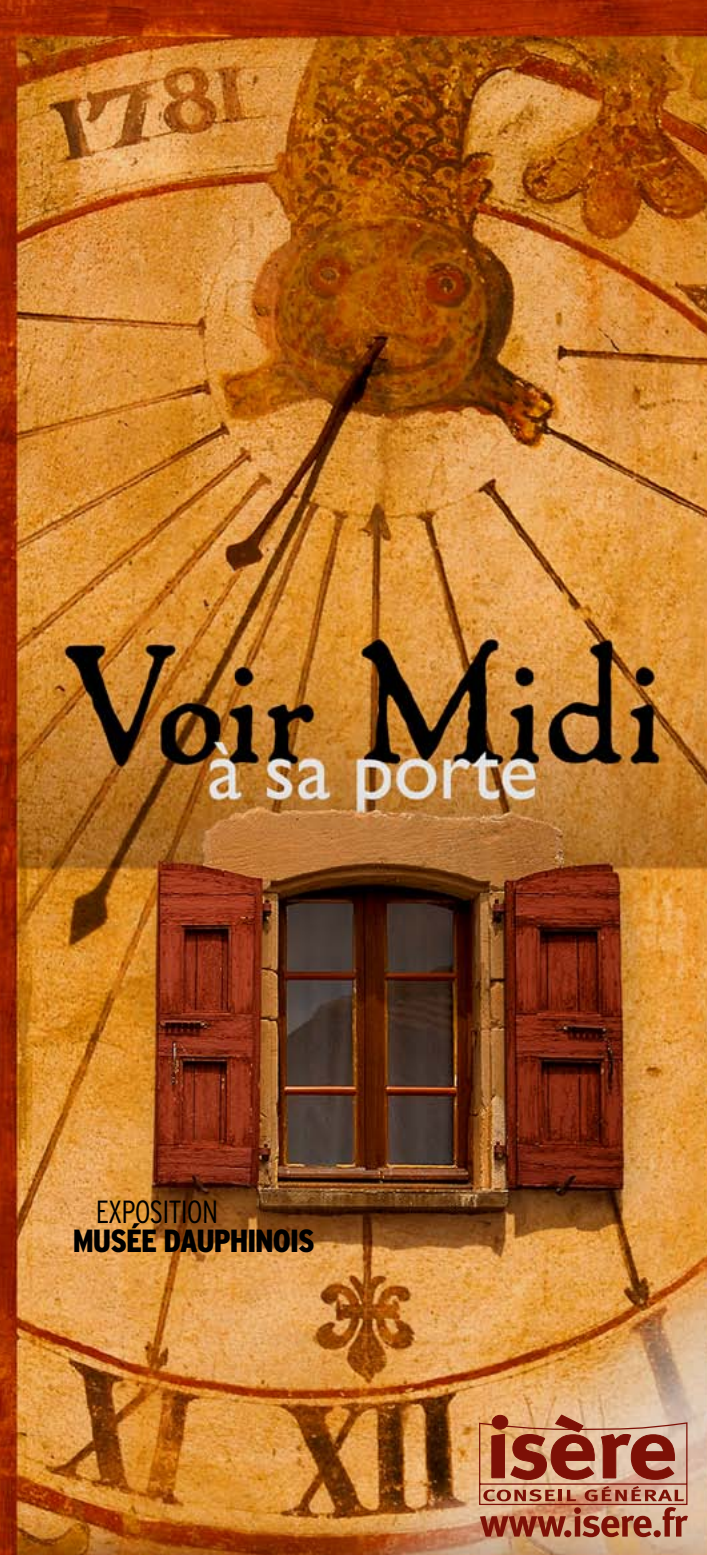
30, rue Maurice Gignoux - Grenoble
04 57 58 89 01

www.musee-dauphinois.fr

Ouvert tous les jours
de 10 h à 18 h du 1^{er} septembre au 31 mai
et de 10 h à 19 h du 1^{er} juin au 31 août
Fermeture le mardi et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre
Entrée gratuite



Conception graphique : Hervé Frumy / Cadran solaire à Vourey, réalisé par Hyacinthe Pascalis (1721-1804) - Impression Grafi



EXPOSITION
MUSÉE DAUPHINOIS



Il est temps de faire toute la lumière sur les cadrans solaires qui ornent encore à profusion nos façades en Isère ! Plus de sept cents inventoriés placent en effet notre département parmi les plus riches en cadrans conservés. Le Musée dauphinois met en scène ce patrimoine singulier, à la fois populaire et savant, pour retrouver l'histoire politique et religieuse de la France à l'échelle locale. Parallèlement, l'exposition s'attarde sur l'histoire scientifique de la mesure du temps.

Matérialiser l'idée du temps qui passe a toujours fasciné. Alignements mégalithiques et calendaires, horloges à eau, sabliers, cadrans solaires, cadrans en pierre « scaphés » ou même de simples tiges plantées dans le sol pour capturer la course de l'ombre, l'homme n'a cessé de perfectionner ces mesures du temps, au gré de ses besoins. L'alternance du jour et de la nuit, les phases de la lune, le mouvement des astres dans le ciel, autant d'indices repérés par les premiers inventeurs pour définir le jour et les saisons.



Allemont, création de l'Atelier Tournesol en 1993



Bas-Dauphiné, cadran bas-relief sculpté en 1908 par L. Camus.

Visites hors les murs

Horloge solaire, cadrans et méridiennes du vieux Grenoble

ORGANISÉES PAR L'OFFICE DE TOURISME

SAMEDIS 28 DÉCEMBRE 2013, 18 JANVIER, 8 FÉVRIER, 15 MARS, 26 AVRIL, 24 MAI ET 28 JUIN 2014 À 14 H 30

Pour prolonger l'exposition présentée au Musée dauphinois, un parcours original de visite est proposé sous la conduite d'un guide de l'Office de tourisme de Grenoble : l'horloge solaire à cadrans à réflexion, unique au monde, créée en 1673 par le père Bonfa dans le collège des jésuites (actuel lycée Stendhal) ainsi que les méridiennes, horloges et cadrans de la vieille ville.

Départ des visites : Office de tourisme à 14 h 30.

Durée : 2h. Tarif de la visite : à partir de 5 €

Inscription obligatoire et règlement à l'Office de tourisme ou en ligne sur : www.grenoble-tourisme.com/



De gauche à droite et de haut en bas : Choranche, Merlas, Chatte, Venosc (1669), Cadran multiface du Musée dauphinois (1793), Aquarelle de T. Schurch, Apprieu, Saint Marcel Bel Accueil, Jarcieu (1864).

Ateliers pour les enfants (8 à 12 ans)

Fabrication de cadrans solaires

JEUDI 2 ET VENDREDI 3 JANVIER 2014 DE 14 H À 17 H

◆◆ CADRANS SOLAIRES EN BOIS

MERCREDI 5 ET JEUDI 6 MARS 2014 DE 14 H À 17 H

◆◆ CADRANS SOLAIRES EN PLEXIGLASS

MERCREDI 12 ET JEUDI 13 MARS 2014 DE 14 H À 17 H

◆◆ CADRANS SOLAIRES EN ARDOISE

La première séance débute par la visite de l'exposition au Musée dauphinois. Ensuite, dans le laboratoire de fabrication (Fab-Lab) du CCSTI, les enfants réalisent le cadran né de leur imagination à l'aide de machines-outils pilotées par ordinateur, telle la découpeuse laser. À la seconde séance, les enfants se présentent directement au CCSTI pour terminer leur œuvre commencée la veille.

En partenariat avec le Centre de Culture scientifique, Technique et Industrielle de Grenoble (CCSTI Grenoble - La Casemate) www.ccsti-grenoble.org

Participation obligatoire aux deux séances. Inscription : 04 57 58 89 01
Tarif : 24 € pour les deux ateliers. Inscriptions au 04 57 58 89 01

Rencontre

Un voyage dans le temps

DIMANCHE 19 JANVIER 2014 DE 11 H À 12 H 30

Les fondateurs de l'Atelier Tournesol, Christiane Guichard, fresquiste et Jean-François Dana, gnomoniste nous offrent un voyage dans le temps à travers les créations originales réalisées pour accompagner l'exposition. Ces œuvres étoffent le parcours à la fois poétique et scientifique de l'inventaire des cadrans solaires de l'Isère.

Elles sont le pendant contemporain du scaphé gallo-romain et du cadran multiface de la fin du XVIII^e siècle, installés sous le cloître.

Entrée libre



Soirée étudiante

MERCREDI 12 FÉVRIER 2014 DE 18 H 30 À 21 H

Si vous venez rencontrer les spécialistes en cadrans solaires de l'Atelier Tournesol, vous cesserez de croire que la gnomonie est une science occulte réservée à un professeur au tempérament distrait d'une bande dessinée belge ! Ils vous entraîneront dans l'aventure passionnante de la recherche du temps présent.

Informations pratiques et réservation :
Université de Grenoble-Un Tramway nommé culture.
Gratuit sur inscription préalable (visite réservée aux étudiants) : jeuxdelaculture@grenoble-univ.fr ou 04 56 52 85 22

Contes

JEUDIS 6 ET 12 MARS 2014 DE 15 H À 16 H

Pour enfants à partir de 7 ans. Par les conteurs amateurs de l'association *Paroles en Dauphiné*.

Entrée libre

Autour de l'exposition

Toutes les rencontres et manifestations sont gratuites, sauf mention contraire.

Visites commentées

Visite de l'exposition

DIMANCHES 29 DÉCEMBRE 2013 & 16 MARS 2014 DE 11 H À 12 H

Par les guides de l'Office de tourisme de Grenoble

Tarif : 3,80 € - Gratuit pour les moins de 12 ans



Détail de l'horloge universelle des jésuites, lycée Stendhal (Grenoble), fin XVII^e siècle.