

LE DÉPARTEMENT
DE L'ISÈRE PRÉSENTE



MUSÉE
DAUPHINOIS
GRENOBLE

ENCLOSED

RÉSIDENCE ARTISTIQUE
DE TONY MANENT

11 FÉVRIER - 5 JUIN 2019*

*Installation présentée jusqu'aux Journées du Patrimoine,
les 21 & 22 septembre 2019

ENTRÉE GRATUITE

DANS LES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
musees.isere.fr

isère
LE DÉPARTEMENT

ENCLOSED

RÉSIDENCE ARTISTIQUE
DE TONY MANENT

11 FÉVRIER - 5 JUIN 2019

En résonance avec l'exposition *Des samourais au kawaii - Histoire croisée du Japon et de l'Occident*, Tony Manent crée ENCLOSED, une installation plastique et une bande dessinée inspirées de la culture manga. Ce récit s'inscrit dans une série intitulée *Les Temples de béton*, initiée en 2017 lors d'une première résidence sur l'île japonaise d'Iki.

Ce nouveau chapitre raconte l'histoire d'un artiste qui s'unit à des sorcières pour infiltrer un appel à projet au Musée dauphinois, en utilisant la magie pour influencer le jury. Leur intention est d'installer une sculpture magique dans les jardins du musée, afin de conjurer une mystérieuse malédiction... mais de puissantes forces pourraient s'opposer à leur projet.

Plusieurs mois durant, Tony Manent et ses personnages investissent le cloître du monastère de Sainte-Marie d'en-Haut, en exposant au fur et à mesure le processus de création d'un manga.

Tony Manent vit et travaille à Strasbourg.

En 2013, il est diplômé du master *Bande dessinée*, de l'École européenne supérieure de l'image d'Angoulême, Université de Poitiers.

Il étudie le japonais à l'Université de Strasbourg (statut étudiant artiste de haut niveau).

SES DERNIERS PROJETS

Land type : Island (Les Temples de béton), île d'Iki (Japon), 2018 ;
Osaka Labyrinthe Intérieur, Colmar, 2017 ;
Béton x Plastique, Strasbourg, 2016.

AU FIL DE LA RESIDENCE

MERCREDIS 3, 10 & 17 AVRIL

15H30-18H

Rencontres avec l'artiste

Découverte du processus de création de Tony Manent en sa présence.

SAMEDI 25 MAI 15H-16H

Magic manga

Rencontre animée par Antonin Bechler, maître de conférences au département d'études japonaises de l'Université de Strasbourg et spécialiste du manga, Tony Manent et Fabienne Pluchart, commissaire de l'exposition *Des samourais au kawaii*.

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI

16H-19H

Rencontres avec l'artiste

Présentation de la création de Tony Manent en sa présence.

MERCREDI 5 JUIN À 18H30

Vernissage

Restitution officielle de la résidence de création.

MUSÉE DAUPHINOIS

30 RUE MAURICE-GIGNOUX À GRENOBLE

Ouverture : tous les jours (sauf le mardi)
de 10h à 18h et de 10h à 19h le week-end.

ENTRÉE GRATUITE

04 57 58 89 01

www.musee-dauphinois.fr

PAYSAGE → PAYSAGES



Un événement culturel porté
par le Département de l'ISÈRE

isère
LE DÉPARTEMENT