FICHE D'ACTIVITÉS

LA VIE DES PAYSANS ET DES SEIGNEURS AU MOYEN ÂGE

Étude du parchemin de la seigneurie de Château-Dauphin

(vallée de la Varaïta dans le haut Queyras)

CLASSE DE COLLÈGE NIVEAU 5^e



La seigneurie de Château-Dauphin au 15° siècle © Archives départementales de l'Isère



La vie des paysans et des seigneurs au Moyen Âge Étude du parchemin de la seigneurie de Château-Dauphin (vallée de la Varaïta dans le haut Queyras)

Objectifs:

Comprendre comment vivent les paysans et les seigneurs dans l'Occident médiéval (11e-15e siècle).

Compétences:

Savoir décrire quelques aspects d'un village médiéval.

Démarches/Contexte :

La France est le cadre privilégié de l'étude, située au moment où le village médiéval se met en place. L'étude est conduite à partir de l'exemple d'une seigneurie réelle (et non d'un schéma virtuel), avec le château fort, un village et son organisation.

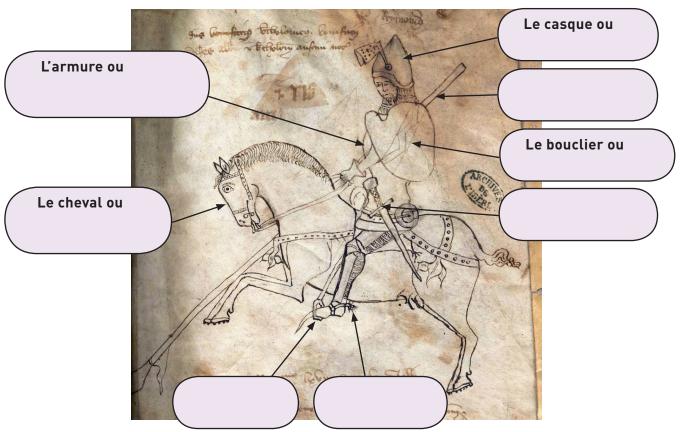
Nous sommes au Moyen Âge, période qui s'étend sur près de mille ans. Alors que la nouvelle dynastie des rois capétiens a du mal à s'imposer au sein des territoires du royaume de France, presque toutes les terres sont détenues par les seigneurs, propriétaires terriens souvent fortunés. Accaparant à leur profit des pouvoirs relevant du souverain, se saisissant des biens et revenus de l'Église, les seigneurs assurent leur domination sur le pays alentour depuis leur château. Les paysans placés sous leur dépendance construisent des villages et mettent en valeur leurs terres. C'est le tournant de l'An mil et la naissance du régime seigneurial.

Ce questionnaire va te permettre d'entrer dans le monde seigneurial grâce aux documents exposés dans la salle consacrée au Moyen Âge (salle 6, au 1^{er} étage). Les objets que tu vas observer datent de l'An mil ou des siècles suivants, mais tous ont existé tout au long de l'époque médiévale.

Rappel!

Place-toi devant le grand panneau jaune au mur. Observe l'image qui représente un personnage.

- 1 À quelle catégorie sociale appartient le personnage représenté ?
 2 À quoi le reconnaît-on ?
- **3** Complète les vignettes ci-dessous à l'aide des indications proposées : le haubert, l'épée, l'écu, le heaume, la lance, les éperons, le destrier, les étriers.



Place-toi devant les vitrines.

4 - Repère les objets ayant pu appartenir à un chevalier. Cite-les en les classant :

Éléments offensifs	Éléments liés à la parure (panoplie) du destrier
•	•
•	•
	•
	•

Observe maintenant les autres outils présentés dans les vitrines.

- **5** À quelle catégorie sociale peux-tu les associer ?
- **6** D'après les objets exposés dans la vitrine, quels sont ceux que tu repères dans les vignettes de ce calendrier? Classe-les dans le tableau ci-dessous.

Nom de l'objet	Numéro de la vignette sur le calendrier	Nature et mois de l'activité pratiquée



Info! Pour l'historien du Moyen Âge, l'étude des calendriers agricoles est intéressante car les artistes ont souvent représenté la vie des paysans avec précision (activités, gestes, outils...).

7 - Quel autre outil, non présent dans le calendrier, repères-tu dans la vitrine ?.....

Comme nous l'avons évoqué en introduction, ces deux catégories sociales, les chevaliers et les paysans, vivent au sein de la même communauté : la seigneurie.

ndrier des travaux agricoles, 15º siècle. Pietro Crescenzi, Livre des profits champêtres et ruraux. Musée Condé, Chantilly

Aide-toi du grand	panneau jaune	au mur pour	trouver la	a définition
de ce terme :				

La seigneurie, c'est :

Dirige-toi maintenant devant la représentation d'une seigneurie de la vallée de la Varaïta. Voici la reproduction d'un document ancien qui date de 1422.

- **8** Quel type de document ancien a servi à la réalisation de cette reproduction ?
- **9** Qu'est-ce que c'est ?
- **10** Que représente-il ?

11 - À l'aide du texte ci-dessous, indique sur la carte où se situe Château-Dauphin.

Au 15° siècle, la seigneurie de Château-Dauphin, terre dauphinoise du royaume de France, est convoitée par le marquis de Saluces.

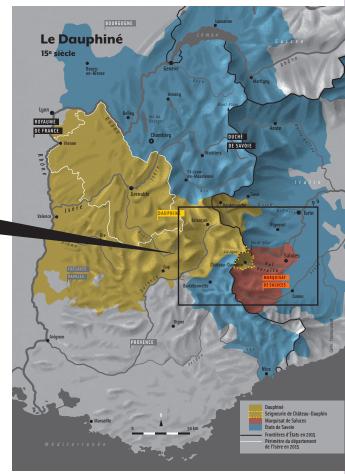
À la suite de conflits, le roi de France règle la question de la frontière en faisant dresser un document représentant le territoire appartenant au royaume de France.



Info! Château-Dauphin, dans la vallée de la Varaïta, est aujourd'hui située en Italie!

Info!

À cette époque, les cartes sont différentes de celles d'aujourd'hui : elles sont réalisées comme des « photos » de paysages. Et pour la carte de Château-Dauphin, sa légende est écrite en latin mêlé de patois!



© Thomas Lemot

Observons maintenant les détails de ce parchemin dont les informations sont à mettre en lien avec le cours. Au fur et à mesure que tu répondras aux questions, il faudra remplir les vignettes de la fiche de synthèse (en dernière page) pour indiquer les différents lieux de la seigneurie.

Les différentes parties de la seigneurie	Sur la fiche de
12 - Quelles sont les trois principaux types de constructions ? Repère-les.	synthèse, place dans les vignettes correspondantes : l'église et le châ- teau. Puis remplis le texte à trous
Le château et l'église	proposé.
 13 - Pourquoi les paysans des hameaux se sont-ils installés près du château ? O Ils l'ont fait à la demande du seigneur pour qu'il puisse les surveiller O Pour s'y réfugier en cas d'attaque O Pour admirer la vue sur le château 	
14 - D'après les connaissances de ton cours, quelles sont les deux parties de l	a seigneurie ?
15 - Qu'est-ce que cela signifie ? Définis les deux termes.	
Les terres cultivées	
16 - Observe les parcelles destinées à la représentation de l'agriculture : compue-t-on ? Précise ta réponse.	ment les distin-
17 - Que peux-tu en déduire sur le mode de culture des terres ?	
18 - Ce mode de culture permet de cultiver les champs en rotation sur trois ar en repos. Comment nomme-t-on cette zone ?	ns avec une zone
 19 - À quoi peuvent correspondre ces trois couleurs ? le vert : le jaune pâle et brun : l'orange : 	Sur la fiche de synthèse, place dans la vignette correspondante ce que tu as découvert sur la culture des terres.

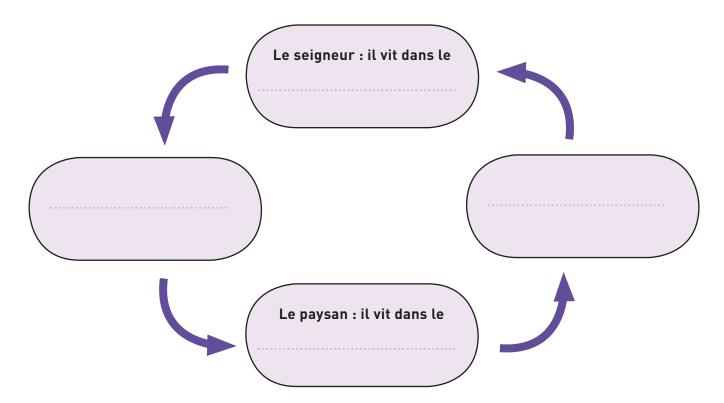
Les autres espaces naturels 20 - Qu'observes-tu comme autre espace naturel ?	
21 - À qui ou à quoi cela sert-il ?	Sur la fiche de synthèse, place le nom
Les maisons	que tu as trouvé dans la vignette
22 - Où sont-elles situées ?	correspondante.
23 - Les maisons de la seigneurie de Château-Dauphin ont des murs en pierre et une toiture en bois ou en lauze (pierre plate). D'après ce que tu as vu en cours, et en observant le dessin ci-contre, explique pourquoi il y a une seule pièce dans ces maisons du Moyen Âge. Sur la fiche de synthèse, in- dique les maisons dans le bon empla- cement et complète le texte à trous	1 Toit 2 Mur en pierre 3 Pièce unique 4 Sol en terre 5 Foyer
Les autres constructions pour les dé- crire.	dé, Chanti
24 - À quoi te font penser les constructions représentées dans la montagne ? Aide-toi de la reproduction ci-contre. Sur la fiche de synthèse, complète la vignette correspondante et le texte à trous.	Miniature extraite des Très riches heures du duc de Berry, 15° siècle. Musée Condé, Chantill.
Le chemin	Mini
25 - Un chemin est représenté. Quelle est son utilité ? Il permet de :	
•	
•	

CONCLUSION

La vie seigneuriale du Moyen Âge est encore très figée. Elle est basée sur une hiérarchie entre les seigneurs et les paysans : les premiers disposent de privilèges et imposent de lourdes taxes aux seconds qui, bien que protégés, vivent sous leur dépendance.

Pour résumer

Complète le schéma avec les mots suivants : juge / paie des taxes / commande / fournit des corvées / château / village



LA VIE DES PAYSANS ET DES SEIGNEURS AU MOYEN ÂGE La seigneurie de château-dauphin, en dauphiné

Des de conifères, sur la pente, dont les ressources sont, la plupart du temps, réservées au seigneur.

Le.....: il s'agit de Château-Dauphin.

On distingue la et différents bâtiments.
À l'intérieur de l' composée de on reconnaît une piscine à poissons. On doit les pêcher dans la rivière proche et les élever ici.

____Saint-Eusèbe.



:

Les trois couleurs semblent matérialiser trois types de

 vert : selon l'époque de l'année représentée, il peut s'agir de (pour le foin, les blés verts, les champs fauchés);

rudimentaires, avec juste une porte d'entrée, des murs en

des toitures en...... lauze (pierre plate).

sont

... ou en

Le hameau est très entassé et très dense : on économise le plus de

- jaune pâle et brun :
- orange:

 Les ressources sont d'abord des cultures vivrières : céréales comme le seigle, l'orge, l'avoine (à cette altitude, il est très rare de trouver du froment ; pas de vigne). Pour les cultures céréalières, le rendement doit être de 4 à 5 pour 1, les bonnes années.

place possible. Les parties habitées sont au plus près du château (protec-

tion) et de l'église.

et les cabanes de
dans les montagnes de la
seigneurie de Château-Dauphin.
On y rassemble les animaux
pendant
La porte est très
un seul animal peut entrer à la
fois, cela permet de compter
les bêtes du troupeau. On est
à la pointe du progrès pour
l'époque : les bâtiments, bien que
rudimentaires, semblent être en
probablement exceptionnel.

Les parcs à

FICHE DE SYNTHÈSE - ÉTUDE DE LA SEIGNEURIE DE CHÂTEAU-DAUPHIN © MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ - GRENOBLE.



Document réalisé par le Musée de l'Ancien Évêché 2 rue Très-Cloîtres, 38000 Grenoble Tél. 04 76 03 15 25 www.ancien-eveche-isere.fr Le musée est un service du Département de l'Isère.

> Graphisme : Jean-Noël Duru Grenoble, 2015

