

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

MAISON DES DROITS DE L'HOMME





Observation des portes des cachots de la Gestapo

Où étaient-elles en 1943 ?	
Était-ce une prison ordinaire ?	
Qu'est-ce que la Gestapo ?	Comment sont installées les portes dans le musée ?
	À quoi sert la vitre ?
	Qui sont les auteurs des inscriptions ?
Retrouvez l'adresse de la Gestapo sur le plan de Grenoble (début de l'étage 2).	
Qu'y a-t-il à cette adresse aujourd'hui ?	
	Qu'est-ce qui différencie ces portes ди reste де cet espace ?
Quelle était la situation de l'Isère à cette époque ?	



	Ce qui est écrit
Répertoriez les types de traces et le sens des textes	Pourquoi les prisonniers écrivent-ils des calendriers? Pourquoi certains de ces calendriers ne sont-ils pas achevés?
Pourquoi les prisonniers ont-ils écrit des listes d	де mots? En quelle langue? Expliquez



La "sortie" et la suite

Repérez sur les por	tes et reportez ci-après
trois inscriptions q	ui incitent les prisonniers
à continuer de résid	iter

à	continuer de résister
1.	
2.	
<i>3</i> .	

Remarquez les dates des arrestations: reliez-les à la chronologie des occupations en Isère. Quelles sont les "années noires" pour la Résistance? Plus loin, retrouvez sur la grande carte animée les camps où ils ont été déportés.

Quel types de déportés étaient-ils ? Dans quels types de camps ont-ils donc été internés ?

> Écoutez les témoignages de déportés qui ont survécu sur les bornes vidéo avec un casque-son.

