



COLLÈGE

MUSÉE
DE LA **RÉSISTANCE** ET DE
LA **DÉPORTATION**
MAISON DES **DROITS DE L'HOMME**

isère
LE DÉPARTEMENT

W i r t u e

résistance et restauration
de la République en Isère

INTRODUCTION À LA VISITE :

“La République est un mode de gouvernement où le pouvoir n'appartient pas qu'à une seule personne et où chacun peut trouver sa liberté. (...) En France, depuis 1789, la République a le visage de Marianne.”
L'objet de cette visite est de voir comment en France les valeurs républicaines ont été abolies sous les coups d'un État Français autoritaire et persécuteur et comment un certain nombre d'hommes et de femmes se sont battus au péril de leur vie pour restaurer la République en France.

REZ-DE-CHAUSSÉE

LA RÉPUBLIQUE ASSASSINÉE

1. MENACES SUR LES DÉMOCRATIES EUROPÉENNES



1918 a marqué l'installation de démocraties en Europe. Qu'en est-il à la fin des années 30 ?



2. LA RÉPUBLIQUE EN GUERRE

Comment la République Française réagit-elle à l'invasion de la Pologne par l'Allemagne ?

“Ce n'est pas pour écarter Danzig des mains avides des nazis, pour tenir la Pologne au-dessus du tombeau, que nous serions amenés à prendre les armes, mais pour assurer la primauté de la civilisation, pour maintenir rayonnante la liberté du monde. (...) Calme, assurée de son bon droit, forte de l'élan de l'union de tous ses enfants, la France casquée et l'arme au poing est prête à toutes les éventualités au Service de l'Honneur, de la Paix, de la civilisation”.

Dauphiné Libéré, samedi 2 septembre 1939

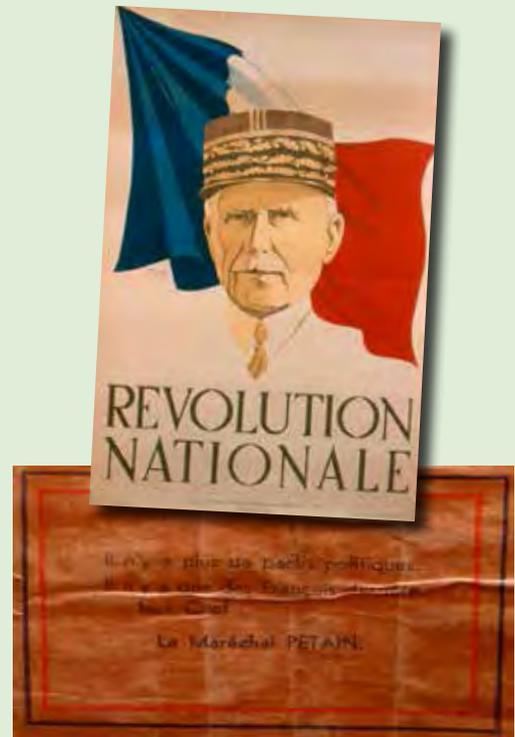
Quelle(s) valeur(s) républicaine(s) retrouve-t-on dans l'article ci-contre ?

Quelle phrase rappelle l'état d'esprit du début de la Première Guerre mondiale ?

2. LA DÉFAITE ET LA MORT DE LA RÉPUBLIQUE

Pourquoi le 10 juillet 1940 signe-t-il la mort de la République ?

Cherchez des documents semblables à celui-ci pour compléter le tableau ci-dessous.



NOUVELLES VALEURS DE L'ÉTAT FRANÇAIS	VALEURS RÉPUBLICAINES COMBATTUES



PÉTAIN ET HITLER À MONTOIRE OCTOBRE 1940

Quel choix politique révèle cette rencontre ?



Quels sont les ennemis communs de l'État Français et du Reich qui sont combattus, arrêtés, persécutés, à partir de 1940 ?

Quelles valeurs républicaines ces persécutions violent-elles ?

1^{er} ÉTAGE



LA RÉPUBLIQUE CLANDESTINE : ACTEURS, COMBATS, IDÉAUX

En quoi ces deux affiches montrent-elles le refus du nouvel État ?

Four horizontal white lines for writing an answer.

RETROUVEZ LES NOMS DE QUELQUES RÉSISTANTS ET RÉSISTANTES



Labels for identifying the woman: Nom, Profession, Milieu social, Actions de résistance, Destin. Each label is followed by a horizontal white line for writing.

Labels for identifying another person: Nom, Profession, Milieu social, Actions de résistance, Destin. Each label is followed by a horizontal white line for writing.



Labels for identifying the woman: Nom, Profession, Milieu social, Actions de résistance, Destin. Each label is followed by a horizontal white line for writing.



Nom _____

Profession _____

Milieu social _____

Actions de résistance _____

Destin _____

Nom _____

Profession _____

Milieu social _____

Actions de résistance _____

Destin _____



Relevez les éléments muséographiques qui recréent ou évoquent les lieux de la Résistance.



Quelles difficultés particulières à la Résistance mettent-ils en évidence ?

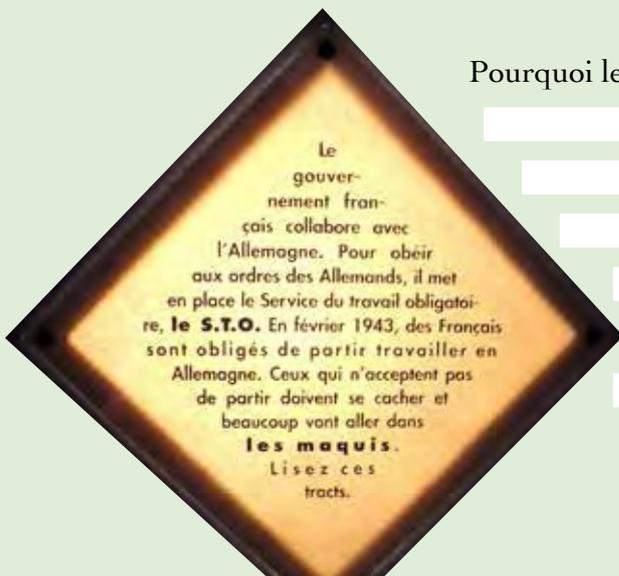


LA RENAISSANCE ET LE TRIOMPHE DE LA RÉPUBLIQUE

1. LA RECONQUÊTE DU TERRITOIRE RÉPUBLICAIN

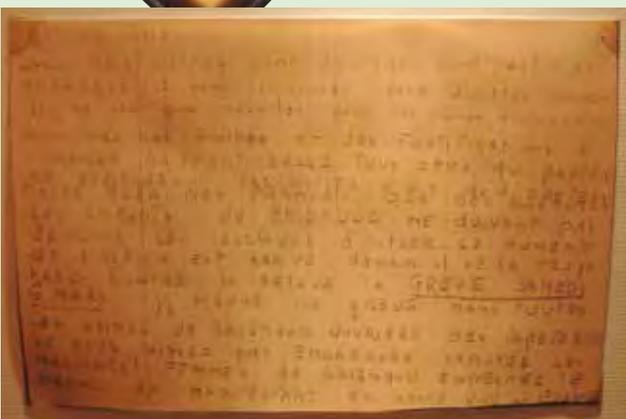


Comment le général de Gaulle prépare-t-il depuis l'extérieur de la France le rétablissement de la République ?



Pourquoi le STO donne-t-il un nouvel élan à la Résistance ?

Au nom de quelles valeurs la désobéissance au STO se fait-elle ?





Que nous apprend cette affiche sur la situation du Vercors en ce début juillet 1944 ?



Qu'est-il arrivé à la « République du Vercors » ?

2° ÉTAGE

Montrez que la Résistance prend une nouvelle dimension à l'automne 1943.



En suivant l'itinéraire de Francis André dit « gueule tordue », et/ou celui de Guy Eclache, montrez les divisions françaises.

2. LE RÉTABLISSEMENT DES INSTITUTIONS ET DES VALEURS RÉPUBLICAINES



Quel rôle historique ont joué ces 10 personnages ?

Montrez comment la muséographie répond aussi à la question précédente
